

Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche  
Reifeprüfung / Reife- und Diplomprüfung

16. Jänner 2024

# Französisch

Korrekturheft

# Hören B1

## Hinweise zur Korrektur

Bei der Korrektur werden **ausschließlich die Antworten auf dem Antwortblatt** berücksichtigt.

### ***Korrektur der Aufgaben***

Bitte kreuzen Sie bei jeder Frage im Bereich mit dem Hinweis „von der Lehrperson auszufüllen“ an, ob die Kandidatin/der Kandidat die Frage richtig oder falsch beantwortet hat.

Falls Sie versehentlich das falsche Kästchen markieren, malen Sie es bitte vollständig aus (■) und kreuzen das richtige an (☒).

richtig	falsch
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Gibt eine Kandidatin/ein Kandidat bei einer Frage zwei Antworten an und ist eine davon falsch, so ist die gesamte Antwort als falsch zu werten. Bei der Testmethode *Kurzantworten* zählen alle Wörter, die nicht durchgestrichen sind, zur Antwort.

Bei der Beurteilung werden nur ganze Punkte vergeben. Die Vergabe von halben Punkten ist unzulässig.

### ***Akzeptierte Antworten bei der Testmethode Kurzantworten***

Das Ziel der Aufgaben ist es, das Hör- bzw. Leseverständnis der Kandidatinnen und Kandidaten zu überprüfen. Grammatik- und Rechtschreibfehler werden bei der Korrektur nicht berücksichtigt, sofern sie die Kommunikation nicht verhindern. Es sind nur Antworten mit maximal 4 Wörtern zu akzeptieren.

### ***Standardisierte Korrektur***

Um die Verlässlichkeit der Testergebnisse österreichweit garantieren zu können, ist eine Standardisierung der Korrektur unerlässlich.

Die Antworten Ihrer Kandidatinnen und Kandidaten sind vielleicht auch dann richtig, wenn sie nicht im Lösungsschlüssel aufscheinen. Falls Ihre Kandidatinnen und Kandidaten Antworten geben, die nicht eindeutig als richtig oder falsch einzuordnen sind, wenden Sie sich bitte an unser Team aus Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern sowie Testexpertinnen und Testexperten, das Sie über den Online-Helpdesk erreichen. Die Rückmeldungen der Fachteams haben ausschließlich beratende und unterstützende Funktion. Die Letztentscheidung bezüglich der Korrektheit einer Antwort liegt bei der beurteilenden Lehrkraft.

### ***Online-Helpdesk***

Ab dem Zeitpunkt der Veröffentlichung der Lösungen können Sie unter der Webadresse <https://helpdesk.srdp.at/> Anfragen an den Online-Helpdesk des BMBWF stellen. Beim Online-Helpdesk handelt es sich um ein Formular, mit dessen Hilfe Sie Antworten von Kandidatinnen und Kandidaten, die nicht im Lösungsschlüssel enthalten sind, an das BMBWF senden können. Sie brauchen zur Benutzung des Helpdesks kein Passwort.

Sie erhalten von uns zeitnah eine Empfehlung darüber, ob die Antworten als richtig oder falsch zu werten sind. Sie können den Helpdesk bis zum Eingabeschluss jederzeit und beliebig oft in Anspruch nehmen, wobei Sie nach jeder Anfrage eine Bestätigung per E-Mail erhalten. Jede Anfrage wird garantiert von uns beantwortet. Die Antwort-E-Mails werden zeitgleich an alle Lehrerinnen und Lehrer versendet.

Eine Anleitung zur Verwendung des Helpdesks finden Sie unter:

- [https://helpdesk.srdp.at/Anleitung\\_Helpdesk.pdf](https://helpdesk.srdp.at/Anleitung_Helpdesk.pdf)

Die Zeiten des Online-Helpdesks entnehmen Sie bitte <https://www.matura.gv.at/srdp/ablauf>. Falls eine telefonische Korrekturhotline angeboten wird, sind die Zeiten ebenfalls dort ersichtlich.

## 1 Soizic en Autriche

0	1	2	3	4	5	6	7	8
B	A	B	A	D	C	A	D	C

### Begründungen

0

Soizic dit : « Alors, pourquoi je suis arrivée en Autriche et pourquoi Vienne ? [...] J'ai eu un changement de vie radical, c'est-à-dire j'ai divorcé [...]. J'ai rencontré un autre homme, en France. » Avant de venir à Vienne, Soizic s'était donc séparée de son mari.

1

Soizic dit : « J'ai rencontré un autre homme, en France, et qui venait, quand on s'est rencontrés, quinze jours après, il venait s'installer à Vienne pour son travail. » Quand Soizic a rencontré son nouveau compagnon, il allait donc habiter à Vienne.

2

Soizic dit : « Pas facile pour moi, étant de France, et n'ayant jamais pris beaucoup d'intérêt pour les langues étrangères. Je m'étais arrêtée à l'anglais à l'école. » Pour Soizic, venir en Autriche était un défi car elle ne maîtrisait donc pas l'allemand.

3

Soizic dit : « C'était une ville que j'adorais petite fille et pour moi c'était un rêve d'enfance de pouvoir un jour venir à Vienne mais, n'ayant jamais quitté la France pour mes vacances, c'était un rêve irréalisable. » Quand elle était enfant, Soizic voulait donc vraiment voir Vienne.

4

Soizic dit : « Mon appartement, actuellement dans le 5<sup>e</sup> arrondissement, c'est moi qui l'ai cherché avec toutes les difficultés de la barrière de langue. » Soizic vit donc dans un logement qu'elle a trouvé elle-même.

5

Soizic dit : « J'ai pris aussi des cours d'allemand pour pouvoir assurer le déménagement, [...] trouver un déménageur ici à Vienne, comprendre la culture [...] de Vienne, comprendre comment ça fonctionnait un déménagement voilà, aussi les papiers pour la signature puisque nous avons acheté l'appartement. C'était pas simple. » Soizic a donc voulu parler la langue locale dans le but de s'occuper de son installation à Vienne.

6

Soizic dit : « Mais ce que je trouve très agréable ici, c'est que j'ai eu aucun souci d'intégration avec les Autrichiens malgré ma barrière de langue. Je fais aussi beaucoup d'effort pour apprendre la langue et je trouve les Autrichiens très agréables et très très accueillants. » La vie à Vienne se passe donc bien pour Soizic car les gens l'acceptent tout de suite.

7

Soizic dit : « Ce qui me manque plus que tout au monde, ici, c'est la présence de mes enfants puisque de mon premier mariage, j'ai deux enfants et je suis mamy d'un petit garçon et eux sont restés en France. C'est eux qui me manquent le plus. » Un aspect négatif pour Soizic, c'est donc que ses enfants habitent loin d'elle.

8

Soizic dit : « Mais fort heureusement, avec les réseaux sociaux, avec les moyens de communication que nous avons, hier soir j'ai pu voir les enfants par vidéo et ça, c'est que du bonheur. » Le soir précédent, Soizic était donc contente de pouvoir parler à ses proches en ligne.

## 2 Nazim

	akzeptiert	nicht akzeptiert
0	<i>en troisième</i>	
1	<b>la musique</b> à la musique dans la musique en cours de musique en musique la matière musique musique un cour de musique	classe spéciale dans la 7 <sup>e</sup> danse classe il était extraordinaire prof de musique spécial
2	<b>avec surprise</b> <b>avec admiration</b>  admiratif admiration et surprise avec surprise ils étaient surpris ils étaient surprisés ils l'ont admiré ils ont été surpris ils ont surprises ils sont surpris on avait de l'admiration surpris surprise très surpris une certaine admiration une surprise pour eux	bon comme ci comme ça content des profs extraordinaire il est extraordinaire il se trouve ordinaire parler avec Nazim pas surpris qu'il est discret surpris et ennuyant sympa très bien très bon talent très sympa
3	<b>bon prof de musique</b>  prof de musique un bon prof un prof un prof de musique	admiration chorale l'amour le chorale les amis les jeunes nouveaux amis quelqu'un pour appréciation un carrière un chant un fête intéressant un gens qui l'intéresse un job un personne un producteur de musique une carrière dans musique une carrière musicien une inspiration une lycee different
4	<b>le chant</b>  chant chanté chanter de chanter la chant la chante	allemand compose la musique danse la chorale musique différent piano rap très bien en français

	la chanté le chan le chante sa voix un chants	violine
5	<b>au centre-ville</b>  au centre de ville aux centre-ville centre ville dans la centre ville en centre-ville lycé en centre-ville lycée à centre lycée au centre ville lycée au centre-ville lycée de centre-ville un lycée en centre-ville	à l'extérieur du centre dans YouTube l'école musical lycées différents
6	<b>plusieurs clip-vidéos</b>  clip video clips vidéos très professionnels clips-vidéos des chansons des chansons professionnelles des clips musiques des clips très professionnels des clips vidéos professionnels des clips-vidéos des tubes musicaux des vidéos avec chansons des vidéos sur YouTube les clips vidéos musicaux les vidéos musique ses chansons composées	des vidéos en dansant YouTube
7	<b>des musiciens très connus</b>  artistes très connus auteur pour musiciens importants avec un musicien connu connus musicien très connus musiciens très connu pour des musiciens connus pour les musiciens connus pour les très connus pour musiciens très connus	auteur musicien compositeur Nazim une compositeur

### Begründungen

0

Marie dit : « J'aimerais te raconter une histoire qui date d'il y a longtemps puisque c'était encore quand j'allais au collège. Donc j'étais, à l'époque, j'étais en troisième. » Marie était donc en classe de troisième.

1

Marie dit : « Je me souviens en fait d'un garçon en particulier qui s'appelait Nazim [...] On ne le remarquait pas mais par contre en cours de musique, alors là il était vraiment extraordinaire. » La matière dans laquelle Nazim était impressionnant, c'était donc la musique.

2

Marie dit : « Alors, comme on était tous musiciens, le fait que Nazim soit en fait encore meilleur que nous ça nous avait tous surpris. Et puis, il y avait une certaine admiration envers lui. » Les amis ont donc réagi aux capacités de Nazim avec surprise et admiration.

3

Marie dit : « Nazim nous avait demandé à nous les amis si on avait un prof à lui conseiller, un bon prof de musique. » Ce que Nazim cherchait, c'était donc un bon prof de musique.

4

Marie dit : « On ne savait pas trop quoi lui conseiller, surtout que lui, c'était le chant en fait qui l'intéressait. Et moi je me souviens de lui avoir dit qu'il y avait la chorale [...]. » La spécialité musicale de Nazim était donc le chant.

5

Marie dit : « On est tous allés dans des lycées différents [...]. Je sais que Nazim était dans un lycée au centre-ville et puis moi comme j'étais à l'extérieur du centre eh ben je suis allée dans un autre lycée puis j'ai complètement oublié Nazim. » Après le collège, l'école que Nazim fréquentait se trouvait donc au centre-ville.

6

Marie dit : « Et je suis allée sur YouTube en tapant son nom. Et finalement j'ai eu une grande surprise en me rendant compte que Nazim il avait déjà fait plusieurs clip-vidéos très professionnels, qu'il avait fait des tubes musicaux qui marchaient très bien en France. » Nazim a donc publié sur un site web plusieurs clip-vidéos très professionnels.

7

Marie dit : « Et finalement, en faisant quelques recherches, je me suis rendue compte que Nazim il était devenu auteur et compositeur, ça veut dire qu'il écrit beaucoup de chansons pour des musiciens très connus, des chansons qui ont beaucoup de succès en fait que tout le monde connaît [...]. » Aujourd'hui, Nazim travaille donc pour des musiciens très connus.

### 3 Une grande fête

0	1	2	3
<input type="text" value="F"/>	<input type="text" value="I"/>	<input type="text" value="E"/>	<input type="text" value="H"/>
4	5	6	7
<input type="text" value="A"/>	<input type="text" value="K"/>	<input type="text" value="D"/>	<input type="text" value="C"/>
8			
<input type="text" value="B"/>			

## Begründungen

0

Rémi dit : « [...] on voulait pas non plus faire une fête absolument énorme, mais la première chose à faire, c'était de se décider sur le nombre de participants. Une fois qu'on s'est mis d'accord sur les participants, il fallait [...]. » Tout d'abord, Rémi et sa femme font donc la liste des invités.

1

Rémi dit : « [...] il fallait qu'on trouve un endroit qui convienne bien pour inviter tout ce monde. Alors chez nous c'était trop petit pour organiser une fête [...]. On a trouvé un premier endroit qui était intéressant pour nous, mais le tarif était vraiment, c'était vraiment excessif. On pouvait pas se le permettre donc on a cherché un autre endroit. » Ils trouvent un lieu pour la fête, mais ils changent car le prix est donc trop élevé.

2

Rémi dit : « On voulait un endroit aussi qui convienne bien pour des enfants parce qu'il allait y avoir un certain nombre d'enfants. Il fallait qu'ils puissent être bien et pouvoir jouer aussi sur place. » Ils veulent en priorité un lieu où les invités peuvent donc amener leurs enfants.

3

Rémi dit : « On a trouvé un endroit vraiment intéressant. Ce qui était sympa, c'était que c'était un endroit au bord de l'eau. Donc comme il faisait chaud on a pu se rafraîchir et ça, c'était vraiment sympa. Surtout, ce qui était très sympa, c'était de pouvoir se baigner la nuit, ça c'est vraiment quelque chose de super et auquel on n'est pas forcément très habitué. » Ce qui est génial avec le lieu qu'ils choisissent, c'est donc que les invités peuvent nager à toute heure.

4

Rémi dit : « C'était un endroit...un endroit public, c'est-à-dire qu'il n'y avait pas que nous, que notre fête, mais il y avait aussi d'autres gens qui pouvaient venir là. Donc chaque participant à la fête a reçu un code, un code secret pour rentrer et à donner à la caisse. Sinon ils auraient dû payer l'entrée aussi. Donc comme on avait déjà payé pour tout le groupe ils ont dû, pour pouvoir rentrer, communiquer une sorte de code secret. » Pour entrer sur le lieu de la fête, les invités ont donc besoin d'un mot de passe.

5

Rémi dit : « C'était une fête vraiment très réussie. On avait à disposition un barbecue, on avait à disposition aussi un grand espace pour faire... pour organiser des jeux et donc pour les enfants. Et ça a bien duré toute la journée. » La fête est un succès car ils peuvent donc faire des grillades et des activités amusantes.

6

Rémi dit : « Un petit point négatif quand-même ce que ça a fini à 21 heures parce que la location s'arrêtait à 21 heures donc les gens auraient bien continué à s'amuser plus longtemps. » Tout le monde s'amuse, mais ils doivent donc arrêter la fête assez tôt.

7

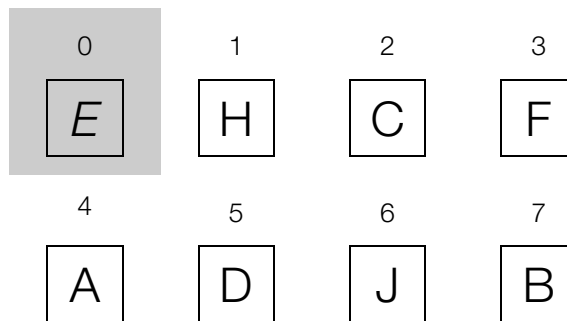
Rémi dit : « Les gens auraient bien continué à s'amuser plus longtemps. Alors il y en a qui ont continué la soirée en ville. Ils sont partis dans des bars et ensuite en discothèque alors que d'autres [...] sont ben en fait rentrés à la maison, nous on a hébergé des gens à la maison [...]. » Après la fête, certains invités sortent donc dans un autre endroit.

8

Rémi dit : « On s'est retrouvés tous le lendemain après aussi pour terminer ce week-end sur une note festive. » Le matin suivant, tous les invités revoient donc Rémi et sa femme.



## 4 Notre ferme



### Begründungen

0

Éric dit : « Cette opportunité est venue d'acheter une ferme en ruine totale, c'était une grande ruine [...] et avec donc nos meilleurs amis, mon épouse et moi, nous avons donc acheté cette ferme. » Avec des copains, Éric et sa femme ont donc trouvé une vieille ferme dans la campagne autrichienne.

1

Éric dit : « Et on a fait un projet sur lequel on a tout rénové, on a rénové cette ferme de A à Z. » Après l'achat, ils ont donc refait complètement le bâtiment.

2

Éric dit : « Nous y avons mis beaucoup d'énergie, presque inhumain et nous avons aussi investi énormément d'argent dedans. » Plus tard, il ajoute : « Les travaux ont été... mais herculéens, c'était vraiment un travail... je dirais... aujourd'hui j'arrive plus à croire qu'on a fait ça tellement c'était difficile. » Pour réussir leur projet, ils ont donc dû faire un grand effort physique et financier.

3

Éric dit : « Et la ferme est assez grande par les habitations, mais elle est divisée en plusieurs unités d'habitation puisque chacun a sa maison, a ses propres appartements, etc. » Il y a beaucoup d'espace et, pour habiter, ils profitent donc de logements séparés.

4

Éric dit : « Nous avons aussi un grand hangar avec quelques tracteurs, beaucoup de machines agricoles et aussi quelques animaux. Les animaux donc ce sont plus des animaux d'appoint, c'est à dire quelques ânes, des cochons, on avait des chevaux parce que nos femmes faisaient de l'équitation et des poules aussi pour manger des œufs, pour avoir des œufs. » Plus tard, il ajoute : « Ensuite, nous avons beaucoup de choses, beaucoup de produits en tant que légumes, potager, verger pour notre besoin personnel. » Ils élèvent des animaux et, en plus, ils produisent donc certains aliments.

5

Éric dit : « [...] Et puis moi, comme j'aime beaucoup cuisiner et puis je m'intéresse beaucoup à ce genre de chose, je fais beaucoup de spécialités françaises. » Éric adore donc préparer des plats de son pays.

6

Éric dit : « Alors le voisinage... le premier voisin se trouve à trois kilomètres, puisque nous sommes au milieu de nos terres. Et donc le voisinage est très calme. » Les voisins les plus proches habitent donc loin de la ferme.

7

Éric dit : « Par contre, la vie à la campagne a l'avantage de se ressourcer par la nature [sic]. L'inconvénient, c'est que culturellement, c'est un coin perdu. Les activités du genre théâtres, expositions, musées sont quasiment inexistantes. Donc nous sommes tributaires d'un voyage, toujours en voiture, qui est assez long [...]. » Un désavantage de la campagne, c'est donc qu'ils ont très peu de distractions artistiques intéressantes.

## **Bildquellen**

Aufgabe 1: © Waldteufel / [www.fotolia.com](http://www.fotolia.com)

Aufgabe 2: © austin neill / [www.unsplash.com](http://www.unsplash.com)

Aufgabe 3: © leremy / [www.fotolia.com](http://www.fotolia.com)

Aufgabe 4: © A.J.Graf / [www.fotolia.com](http://www.fotolia.com)