

Name:

Klasse/Jahrgang:

Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche  
Reifeprüfung / Reife- und Diplomprüfung

27. September 2023

Italienisch

Lesen B1

# Hinweise zum Bearbeiten der Aufgaben

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, nehmen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	G	<input type="checkbox"/>	F
--------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------	---

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

<del>falsche Antwort</del>	richtige Antwort
----------------------------	------------------

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

**Viel Erfolg!**

NAME:

## ANTWORTBLATT

### Lavorare come pizzaiolo

0	A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
1	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
8	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

Von der  
Lehrperson  
auszufüllen

richtig falsch

\_\_\_ / 8 P.

1

### Un giro in barca a vela

0	<i>a Milano</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

Von der  
Lehrperson  
auszufüllen

richtig falsch

\_\_\_ / 9 P.

2

## ANTWORTBLATT

3

## Le strane abitudini dei geni

0	1	2	3
<input checked="" type="checkbox"/> <b>F</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	5	6	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8			
<input type="checkbox"/>			

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig falsch	richtig falsch	richtig falsch	richtig falsch
	1	2	3
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4	5	6	7
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8			
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>			

\_\_\_ / 8 P.

4

## Un alloggio un po' particolare

0	1	2	3
<input checked="" type="checkbox"/> <b>B</b>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	5	6	7
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig falsch	richtig falsch	richtig falsch	richtig falsch
	1	2	3
	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4	5	6	7
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

\_\_\_ / 7 P.

\_\_\_ von 32 P.

Leggete il testo su uno dei mestieri più tipici d'Italia, poi scegliete la risposta corretta (A, B, C o D) per completare ogni frase (1-8). Mettete una crocetta (☒) nella casella giusta sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.

## Lavorare come pizzaiolo



La professione del pizzaiolo sembra non conoscere crisi. Malgrado negli anni siano emerse nuove tendenze, come la *nouvelle cuisine* raffinata, il cibo vegano e vegetariano, l'espansione delle cucine orientali, la pizza non passa mai di moda. Sarà per il suo sapersi adeguare ad ogni moda del momento, oltre che, ovviamente, per la sua bontà. Infatti le pizzerie continuano ad aggiornare costantemente i propri menù per offrire, oltre alle pizze tradizionali, anche pizze con nuovi gusti o le pizze gourmet con prodotti ricercati. Per tutti i gusti e per tutte le tasche, quindi. Ma anche per tutte le zone del mondo, visto che ogni Paese finisce per adattare questa pietanza ai propri usi locali. A fronte di ciò la professione di pizzaiolo resta un'ottima opportunità occupazionale, anche all'estero. Vediamo come si diventa pizzaioli e quanto guadagna un pizzaiolo.

### La figura del pizzaiolo

Il pizzaiolo è una figura professionale che, in qualche modo, rappresenta l'Italia, conosciuta anche all'estero per la pizza e la cucina in generale. Essere un bravo pizzaiolo non significa solamente impastare, farcire ed infornare. I compiti e le mansioni di tale figura professionale vanno ben oltre tutto questo. Infatti il compito del pizzaiolo è quello di scegliere le materie prime di qualità, conoscendole nei minimi particolari, ma anche padroneggiare tutto il processo di lievitazione che è fondamentale per avere una buona pizza da portare a tavola. Ed ancora, un maestro della pizza deve essere in grado di gestire tante ordinazioni, avere calma e pazienza, alcune volte interfacciarsi con i clienti accettando sia complimenti che critiche. Quando il pizzaiolo è anche il titolare del locale, deve creare e curare il menù stesso. Dunque, i compiti e soprattutto le conoscenze che un bravo pizzaiolo deve possedere sono tante.

### Come diventare pizzaiolo

Se un tempo il pizzaiolo veniva considerato "il fratello sfigato" del cuoco e un mestiere in cui serviva un po' di esperienza sul campo e magari una tradizione familiare alle spalle (la maggior parte dei pizzaioli aveva il padre e anche il nonno pizzaiolo), oggi chi vuole fare questo mestiere ha bisogno di seguire un corso per pizzaioli. Infatti, per diventare un bravo pizzaiolo è importantissima non solo l'esperienza sul campo, ma anche la formazione e la conoscenza di tutte le tecniche innovative legate alla cucina in generale. L'Italia è la culla della pizza, famosa in tutto il mondo per questo preziosissimo piatto, che può essere presentato al cliente in differenti forme. Per diventare un pizzaiolo affermato, non c'è bisogno di alcun titolo di studio, anche se nel corso degli anni hanno letteralmente preso piede tanti e svariati corsi di formazione professionale. Ovviamente, le conoscenze teoriche sono molto importanti, ma da sole non bastano, in quanto vanno sempre accompagnate dall'esperienza sul campo e dalla famosa gavetta (che più o meno tocca a tutti). Sicuramente il lavoro non manca per coloro che desiderano intraprendere questa interessante e sempre verde attività professionale, sia in proprio che come dipendenti, sia in Italia che all'estero.

### I corsi di formazione per diventare pizzaiolo

Chi non ha la fortuna di essere figlio di pizzaioli e di imparare fin da piccolo il mestiere, può optare per alcuni corsi che hanno la finalità di formare la figura professionale del pizzaiolo. Solitamente, tutti i corsi di formazione sono suddivisi in una parte teorica ed una pratica.

0 La pizza è sempre amata perché è

- A preparata su ordinazione.
- B adatta ai gusti attuali.
- C un cibo che sazia.
- D facile da preparare.

- 1 **I ristoranti propongono pizze conosciute da sempre e pizze che**
- A sono più grandi di una volta.
  - B sono cotte in un forno moderno.
  - C si preparano con ingredienti speciali.
  - D si mangiano soltanto fredde.
- 2 **Chi fa il mestiere del pizzaiolo ha la possibilità di**
- A trovare lavoro fuori dall'Italia.
  - B guadagnare bene.
  - C essere amato dai bambini.
  - D lavorare solo il fine settimana.
- 3 **Uno dei lavori di un pizzaiolo è**
- A pulire il forno due volte al giorno.
  - B trovare i migliori ingredienti per la pizza.
  - C preparare le scatole per la pizza da asporto.
  - D servire la pizza personalmente.
- 4 **Un pizzaiolo molto bravo riesce a**
- A lavorare per molte ore.
  - B cantare mentre cucina.
  - C restare sempre tranquillo.
  - D essere molto divertente.
- 5 **Se il pizzaiolo è il proprietario della pizzeria**
- A cerca di trovare buon personale.
  - B saluta gli ospiti personalmente.
  - C si occupa della pubblicità.
  - D si occupa anche della lista dei cibi.
- 6 **Una volta per diventare pizzaiolo bastava**
- A ricevere un certificato da un maestro.
  - B avere pizzaioli tra i parenti.
  - C imparare il mestiere per un anno.
  - D avere tanti soldi.
- 7 **Adesso un pizzaiolo impara lavorando, però deve anche**
- A studiare diversi libri di cucina.
  - B conoscere le varie intolleranze alimentari.
  - C essere informato sui nuovi metodi di cucina.
  - D andare d'accordo con il personale di cucina.
- 8 **Le persone senza una pizzeria di famiglia possono**
- A prendere in affitto un locale.
  - B chiedere un credito alla banca.
  - C chiedere aiuto a una famiglia di pizzaioli.
  - D prendere lezioni per diventare pizzaiolo.

Leggete il testo su una famiglia con uno stile di vita alternativo. Rispondete alle domande (1-9) usando al massimo 4 parole. Scrivete le risposte nelle caselle previste sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.



## Un giro in barca a vela

Pubblicato il 14/09/2020

**Addio solita routine! Una coppia di Lecco ha deciso di mollare tutto e vivere un'avventura in barca a vela, insieme ai tre figli (di 11, 8 e 3 anni).**

«Ora che c'è ancora qualcosa di bello da vedere, vogliamo portare i nostri figli in giro per il mondo. Poi, vedremo cos'altro c'è. Non sappiamo se torneremo o se decideremo di vivere altrove. Per ora abbiamo venduto la nostra casa a Milano per finanziarci e ci siamo presi un anno di tempo. Se troveremo modo di autosostentarci, potrebbero diventare due. Il coronavirus ci ha dimostrato che il 95% del nostro lavoro si può fare da nomadi digitali». Sara Rossini, 40 anni, sviluppa collezioni di tessuti stampati, il marito Stefano Barberis è un fisico nucleare, con un impiego all'Istituto nazionale di Fisica nucleare (ha preso un anno di aspettativa). Con i 3 bambini, trascorreranno un anno sabbatico sulla loro barca a vela, provvedendo personalmente alla formazione scolastica dei figli.

«Sono 3 anni che ci organizziamo. Avremmo dovuto partire a luglio, trasferendo a Pasqua la nostra barca dalla Grecia alla Liguria, per prepararla. A bordo servono pannelli solari, impianto eolico, desalinizzatore... Dobbiamo essere autonomi ed efficienti. Il coronavirus ha bloccato tutto. I nuovi programmi hanno spostato la partenza a settembre». L'equipaggio salperà tra 10 giorni dalla Liguria alla volta delle Baleari. Seconda tappa: le Canarie. Per poi attraversare l'oceano Atlantico, da Capo Verde ai Caraibi.

### Un laboratorio per l'ambiente e la didattica

Chiunque potrà seguire la loro avventura online, sul sito [shibumi.it](http://shibumi.it) e sui canali social della spedizione. Che avrà anche uno scopo scientifico e divulgativo. «Quando viaggi nella natura, devi adeguarti alle sue regole. Vivere così, in barca, insegnerà a tutti noi a evitare sprechi, a rispettare l'ambiente. Finora l'abbiamo fatto ogni anno, per due mesi. Ora affronteremo l'oceano». L'imbarcazione funzionerà come *floating lab* e centro raccolta dati sull'ambiente e sulle microplastiche.

Il viaggio sarà anche un esperimento per la didattica. La coppia provvederà all'istruzione dei tre figli. «E saremo in contatto con la scuola, perché i ragazzi conservino i loro rapporti umani. Funzioneremo per la scuola come un laboratorio in mare».

Per finanziare la loro avventura, Sara e Stefano si propongono ad aziende e possibili sponsor. Sono già "a bordo" un'azienda di pannelli solari, brand per ragazzi, un laboratorio di *digital fabrication*. «Sono molto felice perché mi sto rimettendo in gioco con un lavoro che mai avrei pensato di fare: mi occupo di marchi, piani marketing e tanto altro ancora. Questa è la cosa meravigliosa che succede appena esci dalla tua *comfort zone*», racconta Sara. «Cerchiamo nuovi partner anche nel settore alimentare, dei detersivi ecologici e della tecnologia».

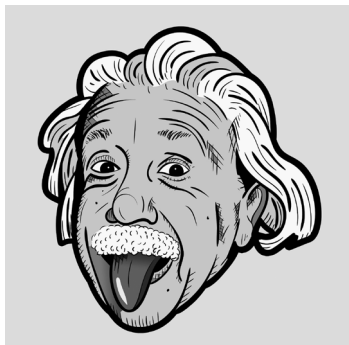
0	Dove abita la famiglia prima della partenza?
1	Qual è il periodo minimo per cui pensano di stare via?
2	Per quel che riguarda i bambini, di che cosa si occupano i genitori sulla barca?
3	Da quanto tempo la famiglia si prepara al viaggio?
4	Quando potrà iniziare il loro viaggio?
5	Quale è l'ultima destinazione del loro viaggio?
6	Quanto duravano i viaggi in barca che la famiglia ha fatto fino ad adesso?
7	Che tipo di informazioni cerca la famiglia durante il viaggio? (Date <u>una</u> risposta.)
8	Dal punto di vista sociale, che cosa dovranno mantenere i bambini durante il viaggio?
9	A chi si presenta la famiglia per ricevere dei soldi? (Date <u>una</u> risposta.)



3

8 P.

Leggete i testi sui comportamenti bizzarri di alcuni personaggi storici. Scegliete il titolo corretto dalla lista (A-K) per ogni paragrafo (1-8). Ci sono due titoli da non usare. Scrivete le risposte nelle caselle previste sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.



## Le strane abitudini dei geni

0 \_\_\_\_

Per scegliere i suoi ricercatori Thomas Edison aveva un metodo infallibile: chiedeva loro di mangiare una ciotola di zuppa. Quelli che aggiungevano il sale prima di provarla, erano fuori: il test infatti mirava a eliminare coloro che partivano prevenuti.

1 \_\_\_\_

Tra le scrittrici di gialli più amate di sempre, Agatha Christie non scriveva mai seduta a una scrivania o dentro un ufficio. Non le piaceva l'idea di una postazione fissa, semplicemente scriveva dove più le sembrava opportuno, in base all'umore del momento. Poteva scrivere in cucina, in una stanza d'albergo o in giardino. L'importante era avere sempre con sé la sua fidata macchina da scrivere.

2 \_\_\_\_

Beethoven: tra i compositori di musica classica più famosi della Storia, la sua creatività era unica ed inimitabile. Fonti storiche raccontano che il Maestro aveva l'abitudine di pensare alle sue composizioni mentre completamente nudo vagava per la stanza in cui si trovava [...].

3 \_\_\_\_

James Joyce scriveva standosene sdraiato a pancia in giù, con una matita colorata e vestito solo di un camice bianco. Questo perché aveva gravi problemi alla vista: era quasi cieco e i pastelli lo aiutavano a vedere cosa scriveva, mentre il camice bianco rifletteva la luce delle pagine quando arrivava la notte.

4 \_\_\_\_

Honoré de Balzac: scrittore, drammaturgo, critico letterario, giornalista e stampatore. *La Comédie Humaine*, è la sua opera più vasta e famosa. Il suo segreto? Una dose di caffeina quasi letale, proveniente dai 48 caffè che ogni giorno era solito bere.

5 \_\_\_\_

Einstein odiava indossare calze ed era immensamente orgoglioso di non doverle indossare quando teneva conferenze a Oxford negli anni '30. La sua antipatia è apparentemente basata su un'intuizione infantile: "Quando ero giovane, ho scoperto che l'alluce fa sempre un buco in un calzino", ha detto Einstein. "Così ho smesso di indossare calzini".

6 \_\_\_\_

Il compositore russo Igor Stravinsky aveva la particolare abitudine di mettersi in verticale sulla testa, ogni mattina per almeno 15 minuti. Lo faceva, come era solito dire a chi lo trovava a testa in giù, per “liberare il cervello”.

7 \_\_\_\_

Michelangelo dormiva con i suoi vestiti e stivali, senza toglierseli per giorni. Evitava di lavarsi e lo considerava persino un pericolo per la salute. Beh, potrebbe aver fatto bene, dato che ha vissuto fino all'età di 89 anni, che per l'epoca è un'età assolutamente incredibile.

8 \_\_\_\_

Pitagora è stato uno dei personaggi più influenti del mondo classico, sia in campo matematico che filosofico. Un vegetariano convinto, che però non amava le fave e tutti gli altri legumi. Li detestava. Non si conosce bene il motivo di questo odio, ma quel che è certo è che il grande filosofo e matematico aveva obbligato i suoi discepoli a non mangiare legumi. Non potevano nemmeno toccarli.

Il genio che...

A	consumava quotidianamente un'enorme quantità di una bevanda.
B	provava tanto disgusto per alcuni alimenti, che ha vietato ad altri di consumarli.
C	portava sempre con sé l'oggetto con cui creava le sue opere per poter lavorare dappertutto.
D	dava poca importanza al cambio degli abiti e all'igiene personale.
E	quando lavorava camminava su e giù senza portare abiti.
F	osservava i potenziali collaboratori mentre consumavano del cibo.
G	mangiava e beveva solo a tavola senza portare abiti.
H	lavorava in posizione orizzontale indossando un vestito molto chiaro per avere meno difficoltà con gli occhi.
I	si posizionava quotidianamente su una parte del suo corpo per avere una mente chiara.
J	posizionava l'oggetto con cui lavorava in un certo posto per poter osservare gli altri.
K	detestava mettere un certo tipo d'abbigliamento sin da piccolo.

Leggete il testo su una ragazza americana che va a vivere in un palazzo con dei vicini di casa speciali. Mancano alcune parti di frasi. Scegliete le parti corrette dalla lista (A-J) per ogni spazio vuoto (1-7). Ci sono due parti da non usare. Scrivete le risposte nelle caselle previste sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.



## Un alloggio un po' particolare

Cambiare casa, a volte, può essere un vero trauma, specie quando si è giovani e ci si trasferisce in un luogo distante e per lo più sconosciuto. Ne sa qualcosa la diciannovenne statunitense Madison Kohout, che ha deciso di (0) \_\_\_ passando dall'Oklahoma all'Arkansas.

Trovato online l'annuncio di un appartamento spazioso e dal prezzo conveniente, non ha perso tempo e si è organizzata per traslocare. Arrivata lì, si è subito resa conto che il posto in cui era andata a vivere aveva qualcosa di particolare. Solo dopo una settimana ha scoperto la verità: (1) \_\_\_.

Riuscite a immaginare una ragazza di soli 19 anni che vive in mezzo a diversi ultra-65enni? È esattamente quello che è accaduto a Madison, che (2) \_\_\_ su Tik Tok, dove sta documentando la sua nuova vita da... giovane pensionata.

Il successo che ha riscosso la sua vicenda è stato davvero tanto. Nel giro di poco tempo, i suoi video (3) \_\_\_ e centinaia di migliaia di likes e reazioni. C'è chi ha detto che la sua storia potrebbe (4) \_\_\_, e in effetti non ha tutti i torti.

Attratta dall'ottimo prezzo dell'alloggio, Madison ha deciso di trasferirsi. L'appartamento, stando a quello che ha raccontato, era molto spazioso, tranquillo, accogliente. C'era solo un dettaglio che non aveva colto: si trova in un residence pensato apposta per gli anziani.

"Non avevo mai visto di persona la casa – ha raccontato – e quando sono arrivata ho iniziato a (5) \_\_\_. Ero sorpresa dal fatto che avevano tutti più di 65 anni – ha continuato – una settimana dopo (6) \_\_\_ con la scritta *Appartamenti per anziani*".

Una vicenda che fa sorridere, e che è anche piuttosto inconsueta, ma che per Madison si è rivelata un'esperienza a dir poco positiva. Nonostante l'errore, infatti, la ragazza ha detto di sentirsi soddisfatta della sua nuova sistemazione. "Prendo ogni momento trascorso con i miei vicini come un'opportunità per imparare – ha commentato – e non ho mai mangiato così tanti pasti fatti in casa in vita mia".

La Kohout, unica giovane nel complesso residenziale, sta dunque documentando quella che potrebbe essere un'idea di spunto per molti altri ragazzi e ragazze. Buon vicinato, prezzi di affitto contenuti, tranquillità e la possibilità di (7) \_\_\_\_ di chi è più anziano: che ne pensate? Farestes una scelta così per la vostra nuova casa?

A	hanno collezionato milioni di visualizzazioni
<del>B</del>	iniziare una nuova vita
C	si era trasferita in una residenza per anziani
D	essere perfetta per la trama di una <i>sit-com</i>
E	ho visto il cartello
F	ho chiesto aiuto agli altri
G	ha raccontato la sua storia
H	imparare ogni giorno dalla saggezza
I	incontrare alcuni dei miei vicini
J	non sono piaciuti alla gente online

## Bildquellen

Aufgabe 1: © GraphicMama-team/ www.pixabay.com

Aufgabe 2: © Mikael Damkier / www.fotolia.com

Aufgabe 3: © blambasa / www.pixabay.com

Aufgabe 4: © mohamed\_hassan/ www.pixabay.com

## Textquellen

Aufgabe 1: Scialò, Luca: Lavorare come pizzaiolo: cosa fare e quanto si guadagna.

<https://www.biancolavoro.it/lavorare-pizzaiolo-come-guadagno/> [02.12.2022] (adaptiert).

Aufgabe 2: Autor/in nicht genannt: Mollano tutto e girano il mondo in barca a vela con tre figli: "Un laboratorio per la scuola e per l'ambiente".

<https://www.millionaire.it/mollano-tutto-e-fanno-il-giro-del-mondo-in-barca-a-vela/> [02.12.2022] (adaptiert).

Aufgabe 3: Text 0: Autor/in nicht genannt: Produttività - le folli abitudini dei geni.

<https://almacreativa.eu/produttivita-le-abitudini-dei-geni-del-passato/> [02.12.2022] (adaptiert).

Text 1 und 8: Paone, Renato: 11 geni e le loro stranezze.

<https://www.huffingtonpost.it/> [02.12.2022] (adaptiert).

Text 2, 4 und 6: Monzio Compagnoni, Dario: Le ossessioni più bizzarre di 11 famosi geni del passato.

<https://www.wonews.it/post/le-ossessioni-di-11-famosi-geni-del-passato> [02.12.2022] (adaptiert).

Text 3: Sambo, Ombretta: Virginia Woolf un'audace, ribelle, inafferrabile donna inglese.

<https://libreriamo.it/libri/10-stranezze-che-non-vi-sareste-mai-aspettati-dagli-scrittori/> [02.12.2022] (adaptiert).

Text 5: Autor/in nicht genannt: 19 cose che potresti non conoscere su Albert Einstein.

<https://bestglitz.com/italy/19-cose-che-potresti-non-conoscere-su-albert-einstein/> [02.12.2022] (adaptiert).

Text 7: Autor/in nicht genannt: 23 strane abitudini di famosi artisti, scrittori e personaggi famosi.

<https://www.keblog.it/abitudini-strane-segrete-personaggi-famosi/> [02.12.2022] (adaptiert).

Aufgabe 4: Nespoli, Lorenzo Mattia: Ragazza di 19 anni si trasferisce per sbaglio in una residenza per anziani e racconta la sua esperienza.

<https://www.curioctopus.it/read/32963/ragazza-di-19-anni-si-trasferisce-per-sbaglio-in-una-residenza-per-anziani-e-racconta-la-sua-esperienza> [02.12.2022] (adaptiert).