

Name:

Klasse/Jahrgang:

Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche
Reifeprüfung / Reife- und Diplomprüfung

17. Jänner 2024

Spanisch

Hören B1

Hinweise zum Bearbeiten der Aufgaben

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, nehmen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	G	<input type="checkbox"/>	F
--------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------	---

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

falsche Antwort	richtige Antwort
----------------------------	------------------

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

Viel Erfolg!

NAME:

ANTWORTBLATT

Los intereses de Eva

0	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
1	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

___ / 7 P.

1

Mi experiencia como profesor de música

0	<i>un papel</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

___ / 7 P.

2

ANTWORTBLATT

3

Vero en Viena

0 <input type="checkbox"/> F	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	7 <input type="checkbox"/>
8 <input type="checkbox"/>			

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1		2		3	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		4		5		6	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		8					
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

___ / 8 P.

4

La Banca Ética

0	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
1	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 7 P.

___ von 29 P.

1

7 P.

Va a escuchar a una chica que habla sobre sus actividades preferidas. Primero tiene 45 segundos para leer la tarea de abajo. Después va a escuchar la grabación dos veces. Escuche y elija la respuesta correcta (A, B, C o D) para cada pregunta (1-7). Ponga una cruz (☒) en la casilla correcta en la hoja de respuestas. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.

Después de escucharla dos veces tiene 45 segundos para revisar sus respuestas.



Los intereses de Eva

- 0 Eva va a ver películas
- A con su compañera de piso.
 - B con su mejor amiga.
 - C frecuentemente.**
 - D muy pocas veces.
- 1 A Eva le gusta entrenar
- A dentro de su piso.
 - B fuera de casa.
 - C con amigos.
 - D con su novio.
- 2 Para su entrenamiento, necesita
- A un lugar tranquilo.
 - B muchas pausas.
 - C toda la mañana.
 - D unos 90 minutos.

- 3 **En Madrid, Eva puede ir a**
- A exposiciones interesantes.
 - B espectáculos musicales.
 - C eventos deportivos.
 - D fiestas populares.
- 4 **En el futuro, Eva imagina crear**
- A su propio libro.
 - B sus propias canciones.
 - C sus propios poemas.
 - D su propia película.
- 5 **El tipo de literatura que le apetece en particular es**
- A poesía.
 - B ciencia ficción.
 - C de autoras femeninas.
 - D humor negro.
- 6 **Eva aconseja la lectura**
- A repetida del mismo libro.
 - B de libros complejos.
 - C en lenguas extranjeras.
 - D en voz alta.
- 7 **Eva propone leer un libro de Gabriel García Márquez que ha leído**
- A más de una vez.
 - B en un solo día.
 - C en la universidad.
 - D durante las vacaciones.

2

7 P.

Va a escuchar a Marcelo que habla de sus experiencias como profesor de música. Primero tiene 45 segundos para leer la tarea de abajo. Después va a escuchar la grabación dos veces. Escuche y complete las frases (1-7) con un máximo de 4 palabras. Escriba sus respuestas en los espacios adecuados en la hoja de respuestas. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.

Después de escucharla dos veces tiene 45 segundos para revisar sus respuestas.



Mi experiencia como profesor de música

0	En clase los chicos aprenden a interpretar las notas musicales a través de ____. (Dé <u>una</u> respuesta.)
1	Para Marcelo era muy importante poder enseñar de manera ____. (Dé <u>una</u> respuesta.)
2	Marcelo hizo amistad con alguien que había hecho su preparación musical en ____.
3	El tiempo total de formación en el que Marcelo iba al extranjero fue de ____.
4	Con más gente, Marcelo pensó en hacer ____.
5	La edad de los alumnos es como mínimo de ____.
6	Al principio de los estudios, se aprende música con la ayuda de ____.
7	Después de tres años de estudios, se empieza a aprender con ____. (Dé <u>una</u> respuesta.)

3

8 P.

Va a escuchar a una chica española que cuenta su llegada a Viena. Primero tiene 45 segundos para leer la tarea de abajo. Después va a escuchar la grabación dos veces. Escuche y encuentre los elementos correctos de la lista (A-K) para completar las frases (1-8). Hay dos elementos que no se usan. Escriba sus respuestas en las casillas adecuadas en la hoja de respuestas. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.

Después de escucharla dos veces tiene 45 segundos para revisar sus respuestas.



Vero en Viena

0	Vero prefiere que la gente ____.
1	Vero se mudó porque su compañero ____.
2	Después de iniciar su estancia común en Viena, la pareja ____.
3	Cuando Vero decide contar la fase inicial en Austria, ____.
4	Para Vero, después de llegar a un sitio nuevo, lo esencial es que ____.
5	Vero conoce bien el transporte público porque ____.
6	Vero cree que un empleado del transporte público ____.
7	Cuando Vero empezó a explorar Viena, ____.
8	Vero dice que nadar en el río ____.

A	se tenga una vivienda cómoda
B	se siente bastante feliz
C	es diferente a una experiencia que conoce de su país
D	la conducía frecuentemente a una tienda conocida
E	es más divertido que en España
F	use la forma reducida de su nombre
G	menciona dos marcas populares
H	podía identificarla por sus compras masivas
I	recibió un empleo
J	solía mezclar dos calles famosas
K	le mostraba toda la ciudad

4

7 P.

Va a escuchar a Claudia que habla sobre un banco diferente. Primero tiene 45 segundos para leer la tarea de abajo. Después va a escuchar la grabación dos veces. Escuche y elija la respuesta correcta (A, B, C o D) para cada pregunta (1-7). Ponga una cruz (☒) en la casilla correcta en la hoja de respuestas. La primera respuesta (0) ya está hecha y sirve como modelo.

Después de escucharla dos veces tiene 45 segundos para revisar sus respuestas.



La Banca Ética

- 0 Claudia pensó en cambiar de banco porque
- A se enfadó con el antiguo.
 - B el antiguo estaba lejos de casa.
 - C el antiguo se quedó sin local.
 - D se quedó sin dinero.
- 1 Antes de cambiar de banco, Claudia
- A perdió dinero.
 - B hizo buenos negocios.
 - C consultó a sus compañeros.
 - D buscó información en internet.
- 2 Cuando una chica habló con Claudia de la Banca Ética,
- A sabía lo que era.
 - B le pareció una opción atractiva.
 - C nunca antes había oído hablar de ella.
 - D le gustó poco este tipo de banco.
- 3 De la Banca Ética le pareció bien que
- A tienen buenas condiciones para un crédito.
 - B los trabajadores son muy buenos.
 - C tienen oficinas muy modernas.
 - D ayudan a dar trabajo.

- 4 **A Claudia le comentaron que la Banca Ética**
- A es buena para la naturaleza.
 - B solo funciona *online*.
 - C ayuda a la gente más joven.
 - D trabaja con empresas digitales.
- 5 **Según Claudia, en la banca tradicional**
- A los salarios son muy altos.
 - B los empleados trabajan más horas.
 - C los trabajadores son antipáticos.
 - D los créditos son muy caros.
- 6 **El punto negativo de la Banca Ética para Claudia es que**
- A es poco segura para tu dinero.
 - B tiene pocos lugares para recibir al cliente.
 - C es poco transparente con sus negocios.
 - D los empleados tienen poca experiencia.
- 7 **En resumen, Claudia dice que la Banca Ética**
- A necesita tiempo para mejorar.
 - B te da demasiados problemas.
 - C está muy de moda.
 - D es recomendable.

Bildquellen

Aufgabe 1: © Andrey Sidey / www.fotolia.com

Aufgabe 2: © patrimonio designs / www.fotolia.com

Aufgabe 3: © Waldteufel / fotolia.com

Aufgabe 4: © Karen Roach / www.fotolia.com