

Name:	
Klasse:	



Standardisierte kompetenzorientierte  
schriftliche Reifeprüfung

AHS

8. Mai 2017

Französisch

(B1)

Lesen

--

# Hinweise zum Beantworten der Fragen

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben. Die Zeit zur Bearbeitung dieser vier Aufgaben beträgt 60 Minuten.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, trennen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	G	<input type="checkbox"/>	F
--------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------	---

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

<del>falsche Antwort</del>	richtige Antwort
----------------------------	------------------

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

**Viel Erfolg!**

NAME:



ACHTUNG: Für wissenschaftliche Auswertung bitte hier abschneiden.



### ANTWORTBLATT

#### Mon expérience suédoise

0	A <input type="checkbox"/>	B <input checked="" type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
1	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
2	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
3	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
4	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
5	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
6	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
7	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
8	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

Von der  
Lehrperson  
auszufüllen

richtig falsch

\_\_\_ / 8 P.

1

#### Fêter son anniversaire à Paris

0	<i>inoubliable</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Von der  
Lehrperson  
auszufüllen

richtig falsch

\_\_\_ / 8 P.

2



T

X

### ANTWORTBLATT

3

#### Les Galeries Lafayette

0 <b>D</b>	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

\_\_\_ / 6 P.

4

#### Nathalie se prépare pour les Jeux Olympiques

0	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input checked="" type="checkbox"/>
1	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
2	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
3	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
4	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
5	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
6	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>
7	A <input type="checkbox"/>	B <input type="checkbox"/>	C <input type="checkbox"/>	D <input type="checkbox"/>

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

\_\_\_ / 7 P.

+

\_\_\_ von 29 P. 7

Bitte umblättern

Lisez l'interview d'une jeune femme qui participe au programme Erasmus, puis décidez quelle est la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque question (1-8). Mettez une croix (☒) dans la bonne case sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

## Mon expérience suédoise

Alizée, étudiante en communication, est partie étudier à Halmstad en Suède. Les mentalités et le calme du pays nordique l'ont charmée. Elle revient sur son expérience dans ce témoignage et vous donne quelques conseils pour réussir votre Erasmus en Suède !

### Salut Alizée ! Peux-tu te présenter en quelques mots ?

Je suis née dans le Nord, ai déménagé environ 10 fois dans ma vie, jusqu'à ce que mes parents décident finalement de poser nos valises à Montpellier. Après avoir déménagé autant dans mon enfance, j'ai gardé la bougeotte ! J'ai donc décidé de partir en Erasmus à Halmstad en Suède, à partir d'août 2011, dans le cadre de ma troisième année de licence en communication et nouveaux médias.

### Pourquoi as-tu choisi la Suède pour ton Erasmus ?

Je voulais améliorer mon anglais et à l'époque, je n'étais pas encore attirée par l'Angleterre, où j'étais déjà allée plus jeune. Je voulais de la nouveauté : quitte à partir à l'étranger, autant se dépayser totalement et découvrir une nouvelle culture ! Je suis une adepte des romans noirs et les auteurs scandinaves émergeaient doucement dans ce domaine – j'avais lu la trilogie *Millenium* et l'ambiance suédoise m'avait totalement conquise.

### Y a-t-il des différences entre étudier en Suède et étudier en France ?

Les cours en Suède sont beaucoup moins spécialisés que les nôtres, dans le sens où il n'y aura pas de parcours « cinéma » ou juste « communication », c'est beaucoup plus global (et parfois, ce n'est pas plus mal). Il y a aussi beaucoup moins d'heures de cours mais je dirais qu'elles sont plus efficaces qu'en France. En outre, il n'y a pas un gros travail à faire en dehors des cours, des présentations à préparer, des dossiers à rendre, des livres à lire, etc.

### Où logeais-tu ?

Je logeais dans une résidence universitaire à 5 minutes à vélo de la fac. Nous avons des chambres individuelles ou en colocation (ce qui était mon cas, avec une Française que je ne connaissais pas) avec une grande cuisine/salle à manger commune par couloir. Cette résidence était réservée aux étudiants étrangers et il y avait donc énormément de nationalités différentes (Finlandais, Allemands, Brésiliens, Slovaques, Suisses, Belges, Hollandais, Chinois, Singapouriens...).

### Comment as-tu trouvé ton logement ?

Lors des formalités d'inscription au syndicat suédois étudiant (Kåren) en ligne, j'ai eu le choix entre trois résidences universitaires (dont une à la plage) ou trouver seule un appartement. J'ai choisi la résidence qui me plaisait le plus, où je pouvais avoir une colocation (au hasard) avec une seule personne et une cuisine commune, tout ça en étant à 5 minutes à vélo de l'université et du centre-ville.

### Comment est le coût de la vie en Suède ?

Le logement me revenait à 300€ environ (et était d'environ 400€ pour une même chambre en individuel). Le coût de la vie dans les pays scandinaves est particulièrement élevé, surtout pour des étrangers avec un pouvoir d'achat moins important. Je comptais environ 15% (à 20%) plus cher. Je tournais à environ 50€ de courses par semaine si je me souviens bien. Concernant les transports, c'est le moins cher ! Personne ne prenait le bus, tout se faisait à vélo. Il y a des commerces de seconde main et on peut avoir un vélo pour 40€ parfois, que l'on peut revendre lorsque le séjour est terminé.

0 La Suède attire Alizée parce que :

- A l'économie est dynamique.
- B la région est tranquille.
- C le pays est immense.
- D les hivers sont longs.

- 1 **Quand elle était petite, Alizée :**
- A allait voir sa famille dans le monde entier.
  - B s'intéressait aux voyages.
  - C a souvent changé de maison.
  - D a toujours vécu dans la même ville.
- 2 **Alizée choisit la Suède pour :**
- A profiter d'une très bonne université.
  - B rencontrer des Suédois.
  - C s'éloigner de sa famille.
  - D changer complètement de vie.
- 3 **Avant d'aller en Suède, Alizée :**
- A s'intéressait à sa littérature.
  - B connaissait les meubles suédois.
  - C aimait ses plats traditionnels.
  - D regardait ses films policiers.
- 4 **En Suède, le programme universitaire est :**
- A enseigné strictement.
  - B présenté de manière plus générale.
  - C plus difficile qu'en France.
  - D moins intéressant qu'en France.
- 5 **En général, les étudiants suédois :**
- A ont beaucoup de travail à faire.
  - B sont plus sérieux.
  - C passent moins de temps à la fac.
  - D ont moins d'examens.
- 6 **Dans la résidence universitaire, Alizée :**
- A apprend le suédois.
  - B vit avec une inconnue.
  - C loue un petit studio.
  - D cuisine dans sa chambre.
- 7 **Concernant l'argent, Alizée :**
- A dépense plus qu'en France.
  - B doit payer cher les transports.
  - C n'achète plus de vêtements.
  - D ne paie pas sa nourriture.
- 8 **Pour se déplacer, les Suédois :**
- A utilisent les transports publics.
  - B prennent la voiture.
  - C marchent beaucoup.
  - D vont à bicyclette.

Lisez le texte sur les meilleurs endroits pour fêter son anniversaire à Paris. Répondez aux questions (1-8) en 4 mots au maximum. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



## Fêter son anniversaire à Paris

Pour changer un peu des dîners à votre domicile, cette année vous souhaitez célébrer votre anniversaire dans un endroit atypique. Seulement, vous n'avez toujours aucune idée de lieu alors que c'est dans quelques semaines. Pourquoi pas sur une péniche ?

### Fêter votre anniversaire sur la Seine

Je me souviendrai toujours de cette soirée d'anniversaire surprise organisée par mes amis pour mes trente ans. Et même s'il pleuvait des cordes ce jour-là, je ne garde que de très bons souvenirs de cette croisière. D'ailleurs, il nous arrive encore régulièrement d'évoquer cette soirée inoubliable sur la Seine. En effet, pour marquer l'évènement, mon meilleur ami a eu l'ingénieuse idée d'une location de péniche sur la Seine. Et nous ne nous sommes pas contentés de rester à quai, car c'était une véritable croisière nocturne d'une durée exceptionnelle de six heures.

Si j'ai bonne mémoire, nous avons embarqué à vingt heures et débarqué à deux heures du matin. Jusqu'à ce jour, j'ignorais que naviguer sur la Seine à bord d'une péniche privative était possible. Je pensais que ce moyen de transport était seulement réservé aux touristes. Et contrairement à de nombreuses idées reçues, ce type de soirée reste très abordable. Et pourtant, tout au long de la croisière, nous étions les seules personnes à bord à profiter du bateau. Paris est vraiment magnifique la nuit.

Et cela sans parler d'un équipage et d'un personnel de bord à la fois accueillants et chaleureux, mais surtout aux petits soins en essayant de satisfaire nos attentes et nos exigences. Concernant ma soirée d'anniversaire, c'est la compagnie qui s'est chargée de tout, à savoir le cocktail, le repas avec une grande variété de choix de menus. Mais également l'animation de la fête avec la présence exceptionnellement d'un DJ.

### Que pensez-vous de ces autres lieux ?

Mais pour les personnes de passage à Paris, en dehors de la croisière qui reste pour moi la formule la plus intéressante, il existe également de nombreux lieux dans la capitale et ses alentours pour un anniversaire inoubliable. Ainsi, pour ceux qui recherchent des adresses huppées ou à la mode, je leur recommande le *Delaville Café*. Situé dans le dixième

arrondissement à proximité du musée Grévin, ce bar restaurant, surtout fréquenté pour sa magnifique terrasse, est le lieu de rendez-vous de la jeunesse parisienne. L'établissement dispose d'un espace privatif VIP pour les soirées d'anniversaire un peu décalées.

Autrement, si vous cherchez plutôt un cadre chic pour un dîner étoilé avec vos amis et vos proches, rendez-vous à la *Fontaine Gaillon*. Hôtel particulier datant du dix-septième siècle, ce restaurant inscrit au guide Michelin est spécialisé dans les fruits de mer. Enfin, si vous avez de nombreux invités, faites une réservation au *Bonbon*. Ce bar n'est pas ouvert au public et accueille essentiellement les fêtes privées.

Sinon, dans le même style qu'une croisière sur la Seine, comme alternative, il y a également la location de bus discothèque. Autrement, la tendance ces dernières années est aux locations de lofts, notamment si vos vingt mètres carrés sont trop petits pour recevoir vos invités.

0	Quelle impression le blogueur a-t-il de sa fête ? (Donnez <u>une</u> réponse.)
1	Qui a initié la fête du blogueur sur un bateau ?
2	Pendant combien de temps sont-ils restés sur le bateau ?
3	D'habitude, qui fait un tour sur la Seine en bateau ?
4	Comment le blogueur trouve-t-il la ville après le coucher du soleil ?
5	Qui s'est occupé des invités sur le bateau ? (Donnez <u>une</u> réponse.)
6	Qui était responsable de la musique ?
7	Quel établissement peut-on réserver pour faire la fête en plein air ?
8	Quel lieu peut accueillir un grand nombre de personnes ?

Lisez le texte sur un grand magasin parisien. Il manque certains éléments. Choisissez les éléments corrects (A-I) pour chaque blanc (1-6). Il y a deux éléments dont vous n'aurez pas besoin. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



## Les Galeries Lafayette

Les Galeries Lafayette sont un grand magasin de Paris situé boulevard Haussmann dans le neuvième arrondissement. En 2009, il a réalisé (0) \_\_\_\_, devant *Harrod's* à Londres, *Bloomingdale's* à New York et *Isetan* à Tokyo. Il appartient à la branche *Galeries Lafayette/Nouvelles Galeries* du Groupe Galeries Lafayette.

### Les débuts

C'est en 1894 que (1) \_\_\_\_ à l'angle de la rue La Fayette et de la rue de la Chaussée-d'Antin. Dès octobre 1912, le magasin est transformé en magasin de luxe. Il est composé de 96 rayons, d'un salon de thé, d'une bibliothèque et d'un salon de coiffure, répartis sur cinq étages, de balcons et d'une grande et magnifique coupole de 33 mètres de hauteur.

Au sommet du bâtiment, (2) \_\_\_\_ et sa Tour Eiffel.

Les vitrines jouent un grand rôle dans cette mise en scène : elles doivent éveiller toutes les envies et tous les désirs !

Le magasin est tout entier dédié à la nouveauté et à la mode. La démocratisation de la mode est en marche et le succès est au rendez-vous. Puis (3) \_\_\_\_ : aux rayons traditionnels sont ajoutés la confection pour homme, l'ameublement, les jouets, les arts de la table.

### Des temps de guerre aux années 2000

La période de guerre est dure pour la société de consommation. Ce n'est qu'à partir des années 50 que la reprise se fait sentir. Des personnes célèbres, comme Édith Piaf, qui accepte de venir chanter en 1950 alors qu'elle est la star préférée des Français, contribuent fortement à cette relance dans le désir de passer à une autre époque, de revenir à la consommation de biens en tous genres.

En 1953, les Galeries Lafayette inaugurent une nouvelle conception du commerce en lançant la première d'une longue série d'expositions. En 1958 sont lancés *les 3J*, des articles d'actualité et de bonne qualité (4) \_\_\_\_ pendant trois jours.

Entre 1952 et 1956, les premiers escalators sont installés, les halls intérieurs sont supprimés et deux étages sont ajoutés.

## Les Galeries aujourd'hui

Depuis un certain nombre d'années maintenant, le magasin est en perpétuelle évolution et modernisation. Les ouvertures récentes de nouveaux concepts, Lafayette Maison et Lafayette Gourmet, en attestent.

La clientèle étrangère qui est la plus fidèle aux Galeries est celle des Chinois, devançant les Américains et les Japonais. Depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2009, (5) \_\_\_ grâce à la clientèle chinoise. Celle-ci, selon le magasin, achète principalement des parfums et des accessoires et affectionne tout particulièrement le luxe et le savoir-faire à la française. Pour les accueillir, le magasin a mis en place (6) \_\_\_ parlant mandarin et cantonais. Des plans en chinois et des troussees d'accueil spéciales ont été conçus pour faciliter la découverte du magasin par les Chinois.

A	une terrasse permet de découvrir Paris
B	le chiffre d'affaires a doublé
C	mis en vente à des prix exceptionnellement bas
<del>D</del>	plus d'un milliard d'euros de chiffre d'affaires
E	une partie du magasin est fermée
F	le magasin diversifie son offre
G	une équipe composée d'une douzaine de collaborateurs
H	Théophile Bader et Alphonse Kahn ont ouvert les Galeries Lafayette
I	fabriqués dans l'usine

Lisez le texte sur une professionnelle de danse artistique sur glace, puis décidez quelle est la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque question (1-7). Mettez une croix (☒) dans la bonne case sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



## Nathalie se prépare pour les Jeux Olympiques

**Depuis des mois, la patineuse de 30 ans se prépare avec Fabian Bourzat pour les Jeux Olympiques de Sotchi. Plongée dans son quotidien d'athlète.**

**07 h 30** Je me lève et je prends un petit déjeuner rapide – céréales sans gluten et lait bio – car une longue matinée m'attend à la patinoire *Novi Ice Arena*, dans la banlieue de Detroit. Les jours de repos, je me lève plus tard, vers 9 heures, avant d'aller faire du vélo ou du bateau sur l'un des lacs de la région.

**08 h 30** Je rejoins Fabian à la patinoire, on travaille les portés hors glace avant de chausser nos patins. Ici, le système d'entraînement est génial, il y a tout sur place : deux pistes de glace, une salle de musculation, deux de danse, un préparateur physique et notre coach. C'est ce qu'on voulait pour atteindre notre objectif : une médaille olympique. Pour notre dernière sélection, nous présentons *Le Petit Prince et sa rose*, une variation libre que nous avons voulue fantaisiste et poétique. Chaque jour, nous travaillons la technique avec notre coach, la précision des pieds, la prise de vitesse, le timing des portés puis le programme en entier pour l'endurance. Et, deux fois par semaine, nous peaufinons les détails chorégraphiques et le travail sur l'émotion avec un mime.

**13 h 30** L'après-midi, c'est danse classique ou parcours de type « boot camp » : on enchaîne les exercices de musculation et de cardio avec la musique à fond, comme en boîte de nuit, pour se motiver, j'adore ! On a aussi des cours particuliers avec un danseur de salon ou notre coach, pour améliorer tel ou tel élément technique. Ce que j'aime dans le patinage ? Développer une démarche artistique, raconter une histoire, offrir un joli paquet-cadeau avec les costumes, la danse, la musique... Tout doit être fluide et harmonieux malgré les difficultés, ce qui demande des centaines d'heures d'entraînement. Fabian et moi, on est un peu comme un couple au quotidien. Avant, on se disputait pas mal. Cette année, c'est plus cool, on apprécie chaque minute. Je suis consciente de l'image kitsch du patinage, mais il a autre chose à offrir que des paillettes : il en faut pour être vue de loin sur la glace, mais je n'en abuse pas. Aucune envie de me transformer en boule à facettes ! Quand j'ai commencé, à 7 ans, je ne pensais pas aux JO. Depuis, j'ai appris à gérer la pression. Le meilleur moyen d'arriver détendus le jour J, c'est d'avoir travaillé comme des bêtes avant.

**17 h 00** De retour chez moi, à Novi, je prends une longue douche pour faire le vide. Puis je me prépare un vrai repas : une grosse salade épinards-tomates-avocat, un bon morceau de poulet avec des haricots verts. Après le dîner, je règle des détails par mail avec mon coach, ma costumière ou le chorégraphe, avant de rejoindre mes amis français sur Skype ou Facebook. Pour me détendre, la veille d'une compétition, je prends un bain, je couds, je fais un coloriage antistress ou je me fais les ongles, et ça marche !

- 0 **Normalement, le matin, Nathalie :**
- A a du temps pour le premier repas.
  - B mange dans un resto rapide.
  - C fait de la gymnastique.
  - D mange vite son petit déjeuner.
- 1 **À Detroit, les conditions d'entraînement :**
- A manquent de variété.
  - B déplaisent aux sportifs.
  - C offrent un grand choix.
  - D sont difficiles.
- 2 **Aux Jeux Olympiques, l'ambition de Nathalie et de son partenaire est de/d' :**
- A être dans les meilleurs.
  - B gagner une somme importante.
  - C bien terminer leur carrière.
  - D préparer le championnat du monde.
- 3 **Dans le programme d'entraînement, il y a des :**
- A cours de natation.
  - B activités physiques dures.
  - C cours de yoga.
  - D leçons de littérature.
- 4 **Nathalie adore être patineuse, car elle :**
- A reçoit des cadeaux.
  - B reste en forme.
  - C a un métier créatif.
  - D apprend la discipline.
- 5 **Aujourd'hui, Nathalie et son partenaire :**
- A forment une bonne équipe.
  - B vivent ensemble.
  - C sont des concurrents.
  - D sont mariés depuis peu.
- 6 **Les costumes sont importants pour :**
- A plaire au jury.
  - B distraire le public.
  - C être visible de partout.
  - D montrer son style.
- 7 **Le soir, Nathalie :**
- A veut être avec sa famille.
  - B sort avec les collègues.
  - C révise la chorégraphie.
  - D contacte les copains.





