

Name:	
Klasse:	



Standardisierte kompetenzorientierte
schriftliche Reifeprüfung

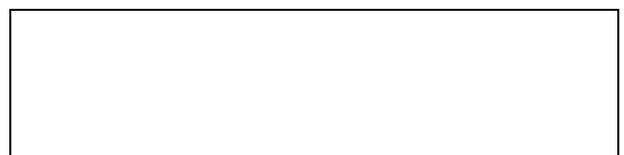
AHS

13. September 2018

Französisch

(B1)

Hören



Hinweise zum Beantworten der Fragen

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben. Die Zeit zur Bearbeitung dieser vier Aufgaben beträgt zwischen 40 und 45 Minuten und endet mit der entsprechenden Schlussansage der Sprecherin/des Sprechers.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, trennen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

B	<input checked="" type="checkbox"/>	G	F
---	-------------------------------------	---	---

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

falsche Antwort richtige Antwort

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

Viel Erfolg!

NAME:

ANTWORTBLATT

Ma nouvelle vie en France

0	A	<input checked="" type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
1	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

___ / 6 P.

1

Étudiante à Lille

0	<i>Paris</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

___ / 7 P.

2

ANTWORTBLATT

3

Enfance au Gabon

0 <input checked="" type="checkbox"/> C	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	7 <input type="checkbox"/>

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1		2		3	
		<input type="checkbox"/>					
		5		6		7	
		<input type="checkbox"/>					

___ / 7 P.

4

Un concert avec Stromae

0 <input checked="" type="checkbox"/> D	1 <input type="checkbox"/>	2 <input type="checkbox"/>	3 <input type="checkbox"/>
4 <input type="checkbox"/>	5 <input type="checkbox"/>	6 <input type="checkbox"/>	7 <input type="checkbox"/>

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1		2		3	
		<input type="checkbox"/>					
		5		6		7	
		<input type="checkbox"/>					

___ / 7 P.

___ von 27 P.

Vous allez entendre une jeune femme parler de son installation en France. D'abord vous aurez 45 secondes pour lire l'exercice ci-dessous, puis vous entendrez l'enregistrement deux fois. Pendant l'écoute, décidez quelle est la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque question (1-6). Mettez une croix (☒) dans la bonne case sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Après la deuxième écoute, vous aurez 45 secondes pour contrôler vos réponses



Ma nouvelle vie en France

0 Avec sa maman, la petite Allemande Silke :

- A fait un voyage pour connaître la France.
- B regarde des films sur la France.
- C discute de l'endroit où elles veulent vivre.
- D consulte des offres de logement.

1 Silke et sa maman se décident pour un lieu où elles :

- A trouvent une petite villa.
- B ont des amis.
- C sont bien reçues.
- D ont de la famille.

2 À son arrivée en France, Silke :

- A a des problèmes.
- B est très contente.
- C se sent très seule.
- D est souvent malade.

3 Pour pratiquer la langue, Silke :

- A part en colonie de vacances.
- B regarde souvent la télévision.
- C fréquente une école de langues.
- D prend des leçons chez la dame d'à côté.

- 4 **À l'école, certains enseignants :**
- A parlent très bien allemand.
 - B comprennent bien ce que dit Silke.
 - C traduisent les leçons dans une autre langue.
 - D donnent du travail supplémentaire à Silke.
- 5 **Silke s'adapte vite à la vie dans sa nouvelle ville car elle :**
- A aime la cuisine régionale.
 - B rencontre bientôt des copains.
 - C participe aux activités locales.
 - D aime le soleil et la mer.
- 6 **Après le lycée, Silke :**
- A travaille dans un lycée allemand.
 - B commence des études de français.
 - C cherche du travail en France.
 - D quitte sa ville pour aller étudier.

Vous allez entendre une jeune femme parler de son baccalauréat et de ses études. D'abord vous aurez 45 secondes pour lire l'exercice ci-dessous, puis vous entendrez l'enregistrement deux fois. Pendant l'écoute, répondez aux questions (1-7) en 4 mots au maximum. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Après la deuxième écoute, vous aurez 45 secondes pour contrôler vos réponses.



Étudiante à Lille

0	Dans quelle ville Irène a-t-elle passé le bac ?
1	Pour Irène, quel sujet était important au bac ? (Donnez <u>une</u> réponse.)
2	À quel âge Irène est-elle partie de chez ses parents ?
3	Combien de temps met-on de Paris à Lille en train ?
4	Économiquement, comment est la région de Lille ? (Donnez <u>une</u> réponse.)
5	Quel type de personnes voit-on beaucoup à Lille ?
6	Qu'est-ce qui a le plus marqué Irène à Lille ?
7	Grâce à ses amis, qu'est-ce qu'Irène est devenue ?

Vous allez entendre une femme parler de sa jeunesse passée dans un pays d'Afrique de l'Ouest. D'abord vous aurez 45 secondes pour lire l'exercice ci-dessous, puis vous entendrez l'enregistrement deux fois. Pendant l'écoute, trouvez les éléments corrects dans la liste (A-J) pour compléter les phrases (1-7). Il y a deux éléments dont vous n'aurez pas besoin. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Après la deuxième écoute, vous aurez 45 secondes pour contrôler vos réponses.



Enfance au Gabon

0	Après avoir vécu en Asie, les Dekristen ____.
1	Au Gabon, Béatrice et ses parents ____.
2	Les parents de Béatrice sont très libres, mais ils ____.
3	Les dames qui s'occupent de Béatrice lui ____.
4	Les jeunes sont à l'école jusqu'à midi, car les températures ____.
5	L'après-midi, les lycéens ____.
6	À l'école, le matin, les élèves ____.
7	Pour Béatrice, le Gabon de son enfance et celui d'aujourd'hui ____.

A	ont une seule pause
B	mènent une existence sans problèmes
C	vivent plusieurs années au Gabon
D	sont très différents
E	jouent à la plage
F	sont extrêmement agréables
G	sont occupés à partir de midi
H	ont seulement des leçons pratiques
I	permettent de jouer en plein air
J	sont trop élevées plus tard

Vous allez entendre Annie qui raconte un concert du chanteur Stromae. D'abord vous aurez 45 secondes pour lire l'exercice ci-dessous, puis vous entendrez l'enregistrement deux fois. Pendant l'écoute, trouvez les éléments corrects dans la liste (A-J) pour compléter les phrases (1-7). Il y a deux éléments dont vous n'aurez pas besoin. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Après la deuxième écoute, vous aurez 45 secondes pour contrôler vos réponses.



Un concert avec Stromae

0	Pendant l'été, Annie va toujours dans une station touristique ____.
1	Annie est allée à un concert de Stromae ____.
2	Annie pense que Stromae a un caractère et un naturel ____.
3	Dans les chansons de Stromae, on trouve des paroles ____.
4	Le concert de Stromae a eu lieu à un endroit ____.
5	Pendant le concert, ce sont tous les spectateurs ____.
6	Stromae et un enfant d'Annie sont des personnes ____.
7	Après le concert, les gens prennent une route ____.

A	où, normalement, on gare les voitures
B	qui ont vraiment chaud
C	qui sont absolument étonnants
D	où il y a de nombreuses manifestations musicales
E	qui viennent d'un milieu multiculturel
F	qui sont parfois poétiques, parfois grossières
G	où les voitures n'avancent pas
H	où les spectateurs n'ont pas payé
I	qui bougent avec la musique
J	qui se ressemblent physiquement

Bildquellen

Seite 5: © Tomasz Trojanowski / www.fotolia.com

Seite 7: © Juice Images / www.fotolia.com

Seite 8: © skeeze / www.pixabay.com

Seite 10: © Anton Gvozdikov / www.fotolia.com

Tonquellen

Seite 5: © BMBWF

Seite 7: © BMBWF

Seite 8: © BMBWF

Seite 10: © BMBWF