Name:			
Klasse:			
	-		,

Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche Reifeprüfung

**AHS** 

14. Jänner 2019

Französisch

(B1)

Sprachverwendung im Kontext

■ Bundesministerium
Bildung, Wissenschaft
und Forschung

### Hinweise zum Beantworten der Fragen

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben. Die Zeit zur Bearbeitung dieser vier Aufgaben beträgt 45 Minuten.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, trennen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A □ B ■ C ● D □

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.



Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

falsche Antwort richtige Antwort

Beachten Sie, dass die Rechtschreibung der Antworten im Prüfungsteil *Sprachverwendung im Kontext* korrekt sein muss, damit Antworten als richtig gewertet werden können. Dies gilt auch für Groß- und Kleinschreibung sowie etwaige Akzente, die aus der Antwort klar erkennbar sein müssen.

Ergänzende Erklärung zur Testmethode "Editieren": Bitte beachten Sie, dass sich in einer solchen Aufgabe 2-4 richtige Zeilen im Aufgabentext befinden. Die Beispielzeilen (0, 00) zählen nicht zu den 2-4 richtigen Zeilen.

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

Viel Erfolg!

N	Δ	N/I	E:
1 1	$\overline{}$		┗.

\_/ 14 P.

### **ANTWORTBLATT**

			•				_,	•					
		<u></u>	10	9	$\infty$	7	0	QJ	4	ω	Ν	_	0
		>	>	>	>	>	>	>	> _	>	>	>	>
		₩	B	B	B	B	B	₩	₩	₩	B	B	ш 
		0	0	0	O 	0	0	0	0	0	0	O 	О  X
												D	
	/ 11 P.												richtig falsch
12 8 0		4		richtig falsch	\$		12		ω		] 4	<b>S</b>	)
13 9		Ŋ		richtig falsch richtig falsch	Von der Lehrperson auszufüllen		13		9		OJ	_	
10		<b>o</b>		richtig falsch richtig falsch	son auszufülle		14		10		o [	N	٥
_ 1		7		richtig falsch 3	ä				]1		7	a	ა

/

Comment j'ai perdu ma peur de l'eau

Von der Lehrperson auszufüllen

Des pistes pour les utilisateurs de... smartphone

0

 $\alpha$ 

က

4

2

9

 $\sim$ 

 $\infty$ 

o

10

\_\_\_/12 P.

12

1 P.

Lisez le texte sur un jeune qui avait peur d'aller dans l'eau. Il y a des mots qui manquent. Choisissez la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque blanc (1-11). Mettez une croix (X) dans la bonne case sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



# Comment j'ai perdu ma peur de l'eau

Mes parents avaient l'habitude de passer leurs vacances au bord de la mer. Nous louions une maison (0) \_\_\_ quelques mètres de la plage. C'était en Bretagne. Je m'y plaisais beaucoup (1) \_\_\_\_ j'avais ma propre chambre. Elle se trouvait au grenier. J'avais donc mon petit domaine (2) \_\_\_\_ je profitais pleinement. Tout se passait généralement bien, (3) \_\_\_\_ quand nous nous rendions à la plage. Mes parents voulaient à tout (4) \_\_\_ que j'apprenne à nager. Mais moi, j'avais peur de l'eau. Au début, ils acceptaient. Il faut dire que je trouvais toujours de bons arguments. Une fois, je disais que la température de la mer était trop froide. (5) \_\_\_\_, j'expliquais que j'avais mal au ventre. Cela suffisait. Alors, je prenais mes livres pour lire (6) \_\_\_\_ sous mon parasol. D'année en année, cependant, j'avais de plus en plus de mal à les convaincre. Mes frères et sœurs, (7) \_\_\_\_, adoraient la mer. Ils y passaient des heures (8) \_\_\_\_. L'eau était claire et propre, il y avait beaucoup de jeunes sur la plage et dans l'eau. Tout le monde se demandait (9) \_\_\_\_ je n'y mettais pas les pieds. Et puis, l'ambiance était sympathique. Mes parents appréciaient de moins en moins mon attitude. Surtout, ils craignaient que je m'isole. Je les comprenais bien. C'est pendant l'été 2015 que tout a changé. Il faisait un temps extraordinaire. La température de l'eau était de 22 degrés. Un matin, j'ai pris mon courage à deux mains. J'ai décidé d'aller à la plage sans attendre ma famille. Je ne me suis pas arrêté comme d'habitude où (10) \_\_\_ ma chaise longue. J'ai continué à marcher (11) \_\_\_ de la mer. Des petites vagues ont commencé à me battre les chevilles, puis les genoux. Quand l'eau m'est arrivée à la taille, j'ai fait demi-tour et j'ai aperçu toute ma famille qui se dirigeait vers moi. Tout le monde applaudissait. Depuis, ma peur de l'eau a disparu.

0	A en	В	de	Ø	à	D	dans
1	A donc	В	car	С	pourquoi	D	quand même
2	A que	В	qui	С	dont	D	lequel
3	A sauf	В	mais	С	pourtant	D	alors
4	A prix	В	hasard	С	à l'heure	D	à fait
5	A Ce jour-là	В	Dès aujourd'hui	С	Dès demain	D	Le lendemain
6	A lentement	В	tranquillement	С	certainement	D	vite
7	A les	В	ceux	С	ces	D	eux
8	A supplémentaires	В	entières	С	précises	D	dernières
9	A pourquoi	В	quand	С	que	D	où
10	A se trouvait	В	était trouvée	С	y trouverait	D	s'y trouvait
11	A par derrière	В	dans une direction	С	en direction	D	tout droit

2 14 P.

Lisez le texte sur les trottoirs réservés aux utilisateurs de smartphone. Il y a des mots qui manquent. Choisissez la partie correcte (A-Q) pour chaque blanc (1-14). Il y a deux parties dont vous n'aurez pas besoin. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



# Des pistes pour les utilisateurs de... smartphone

La ville est un espace de cohabitation. Il y a d'abord les piétons qui marchent (0) \_\_\_\_. Les voitures, les bus et les vélos, eux, roulent (1) \_\_\_\_. Dans les grandes villes, on trouve souvent des couloirs pour les bus et les taxis. Ces couloirs leur permettent d'aller (2) \_\_\_ quand il y a des embouteillages. Sauf bien sûr si les automobilistes utilisent ces couloirs illégalement pour (3) \_\_\_\_. En ville, il existe aussi des pistes cyclables pour les vélos. De temps en temps, ces couloirs pour les vélos se trouvent sur les trottoirs. Les cyclistes doivent alors faire attention aux piétons et ne pas (4) \_\_\_. Certains cyclistes, imprudents ou trop pressés, peuvent causer (5) \_\_\_. Mais les piétons sont également responsables de leur propre sécurité. Si, par exemple, ils marchent le nez et les yeux fixés sur leur smartphone, ils ne (6) \_\_\_ pas ce qu'il y a autour d'eux. Ainsi, les « accros » à Facebook, les passionnés de l'envoi de messages à un ami qu'ils viennent juste (7) \_\_\_, sont aussi des dangers publics. Ils (8) \_\_\_ la rue sans attendre le feu rouge et, en général, ne regardent pas où ils marchent. Par conséquent, de plus en plus d'accidents, (9) \_\_\_\_ graves, sont dus à l'utilisation du smartphone par les... piétons. C'est (10) \_\_\_\_ la ville chinoise de Chongqing a décidé (11) \_\_\_ sur les trottoirs un chemin spécial réservé aux utilisateurs de smartphones. C'est une chaîne de télévision américaine qui, en premier, a eu l'idée de diviser le trottoir d'une rue à Washington en deux couloirs : un couloir « lent » pour ceux qui marchent en surfant sur leur smartphone et (12) \_\_\_ plus rapide. Il s'agissait en fait d'une expérience pour (13) \_\_\_\_ les piétons réagiraient. Certains piétons ont consciencieusement changé de couloir, (14) \_\_\_\_ ont complètement ignoré ce marquage. Mais à Chongging la municipalité semble satisfaite des résultats.

Α	ces piétons	G	l'autre	M	sur les trottoirs
В	d'autres	Н	plus ou moins	N	traversent
С	dans les rues	I	plus vite	Ο	voient
D	de créer	J	pourquoi	Ρ	voir comment
Е	de quitter	K	roulent	Q	y stationner
F	des accidents	L	rouler trop vite		

3 10 P.

Lisez le texte sur une école de langue à Grenade. Il y a des mots qui manquent. Changez le mot entre parenthèses pour former le mot qui manque pour chaque blanc (1-10). Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



# Apprendre l'espagnol en Espagne

#### De nombreuses années d'expérience dans l'enseignement de la langue espagnole

Depuis 1997, l'école Delengua enseigne l'espagnol au cœur de Grenade. Elle a réussi depuis à transmettre la magie de la langue espagnole à des étudiants (0) \_\_\_\_ (venir) des quatre coins de la planète. L'école Delengua est spécialisée dans l'apprentissage de l'espagnol, mais aussi dans la culture et la civilisation espagnole. Pour cela, elle organise des cours tout au long de l'année.

#### Delengua se trouve dans un bâtiment historique

L'école est une maison (1) \_\_\_\_ (ancien) totalement rénovée. Elle possède 3 étages. En haut se trouve une terrasse, dont la (2) \_\_\_\_ (voir) romantique sur le centre de Grenade vous enchantera à coup sûr. Au deuxième et au troisième étages, des étudiants seront accueillis dans des appartements (3) \_\_\_\_ (confort) où ils pourront trouver ce dont ils ont besoin.

Au premier étage se trouvent les salles de loisirs où les étudiants pourront discuter (4) \_\_\_\_ (tranquille), ainsi que la salle informatique à laquelle les étudiants ont librement accès. Chaque salle porte un nom et, par exemple, la salle de cinéma est (5) \_\_\_\_ (représenter) par des affiches de cinéma, la cuisine par une affiche évoquant le fromage espagnol...

Le (6) \_\_\_ (secrétaire), la salle de photocopies, la bibliothèque et des salles de loisirs se trouvent dans la cour (patio). À l'(7) \_\_\_\_ (entrer), les évènements culturels, les excursions et les diverses activités organisées par l'école sont affichés sur un tableau. Des prospectus sont (8) \_\_\_\_ (égal) à votre disposition.

#### Delengua se trouve au cœur de Grenade

L'école se trouve dans le centre de Grenade, dans le magnifique quartier de l'Albaycin. Ce quartier respire l'histoire et la multiculturalité. De nombreux peuples ont en effet vécu dans ces rues, lui conférant un caractère de métissage culturel très riche. Grenade semble à part... et l'origine de la ville de Grenade semble mystérieuse. De nombreux (9) \_\_\_\_ (lieu) sont entourés de légendes et de fables qui ont fait de Grenade une ville (10) \_\_\_\_ (magie). Les petites ruelles font incontestablement partie de son enchantement et de sa magie...

4 12 P.

Lisez le texte sur un jeune qui raconte ce qu'il fait quand il prend les transports publics. Il y a des mots qui manquent. Complétez le texte en écrivant <u>un</u> mot pour chaque blanc (1-12) dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



### Dans les transports publics

J'étudie les sciences économiques à Bruxelles, mais j'habite en dehors de la ville. Pour (0) à l'université, je dois prendre le train et ensuite le métro. Cela me prend environ une (1) et demie chaque jour. Pour passer le temps, j'ai toujours mon « reader », mon lecteur de livres électroniques portable, sur moi. Parfois, j'en profite aussi (2) \_\_\_\_ revoir mes cours. Tout ceci n'est pas vraiment passionnant. C'est pourquoi je décide souvent d'observer les autres voyageurs. Différents types d'observation sont possibles. Tout d'abord, il y a les personnes qui voyagent seules. Je ne peux malheureusement pas (3) \_\_\_\_ photographier. J'en ai pourtant souvent envie. J'aime bien imaginer l'appartement où elles habitent. Ou les amis qu'elles ont. La deuxième catégorie, ce sont les gens qui sont (4) \_\_\_ groupes, à deux ou plus. Dans ce cas-là, je me concentre sur ce qu'ils disent. Généralement, c'est très banal, (5) \_\_\_ pas toujours. On est aussi souvent confronté à un troisième genre de voyageurs. Pour ce groupe-là, la seule (6) qui compte, c'est leur portable. Il y a ceux qui s'en servent pour écouter de la musique. Cela ne dérange vraiment pas. Parfois, j'aimerais bien savoir (7) \_\_\_ chanteurs ils écoutent! Restent les autres, ceux qui téléphonent. La plupart du (8) \_\_\_\_, on comprend tout ce qu'ils disent. Les raisons semblent être différentes. Les jeunes ne se rendent pas compte qu'ils gênent les autres passagers. (9) \_\_\_ il s'agit de personnes d'un certain âge, l'explication est différente. Elles parlent fort, parce qu'elles entendent mal. Mais l'occupation (10) \_\_\_ je préfère est complètement différente. Même (11) \_\_\_ cela est officiellement interdit, on rencontre régulièrement des musiciens dans le métro. Dans les couloirs, ce sont même des groupes. S'ils jouent bien, je m'arrête quelques instants. Avant de partir, je leur laisse une pièce. Cette musique ne plaît pas à (12) \_\_\_\_ le monde. Pour moi, c'est une distraction bienvenue.

### Bildquellen

Seite 5: © Ovidiu Lordachi / www.fotolia.com

Seite 7: © Lars Zahner / www.fotolia.com

Seite 9: © skeeze / www.pixabay.com

Seite 10: © dglimages / www.fotolia.com

### Textquellen

Seite 5: © BMBWF

Seite 7: © BMBWF

Seite 9: Autor/in nicht genannt: Notre école... l'institut de langue Delengua. http://www.delengua.es/sejour-linguistique-espagne/lecole-de-langue/delengua-notre-ecole-de-langue.html [08.03.2018] (adaptiert).

Seite 10: © BMBWF