

Name:

Klasse/Jahrgang:

Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche
Reifeprüfung / Reife- und Diplomprüfung

4. Oktober 2021

Italienisch

Lesen B1

Hinweise zum Bearbeiten der Aufgaben

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, nehmen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

A	<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
---	--------------------------	---	-------------------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

<input type="checkbox"/>	B	<input checked="" type="checkbox"/>	G	<input type="checkbox"/>	F
--------------------------	---	-------------------------------------	---	--------------------------	---

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

falsche Antwort	richtige Antwort
----------------------------	------------------

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

Viel Erfolg!

NAME:

ANTWORTBLATT

Il lavoro dei "rider"

0	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
1	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
2	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
3	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
4	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
5	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
6	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>
7	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 7 P.

1

Federico e Francesca iniziano una nuova vita

0	<i>in una pubblicità</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	

Von der
Lehrperson
auszufüllen

richtig falsch

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

___ / 8 P.

2

ANTWORTBLATT

3

Fashion blogger italiane

0

B

1

2

3

4

5

6

7

8

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig falsch

richtig falsch

richtig falsch

richtig falsch

1

2

3

4

5

6

7

8

___ / 8 P.

4

Film su storie d'amore

0

C

1

2

3

4

5

6

7

8

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig falsch

richtig falsch

richtig falsch

richtig falsch

1

2

3

4

5

6

7

8

___ / 8 P.

1

7 P.

Leggete il testo sui ragazzi che portano a casa pizze e altre cose da mangiare, poi scegliete la risposta corretta (A, B, C o D) per completare ogni frase (1-7). Mettete una crocetta (☒) nella casella giusta sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.



Il lavoro dei “rider”

BOLOGNA - «Imbecille, non vedi che sei contromano?». Inizia così la nostra serata insieme ai rider che trasportano piatti pronti a Bologna: li abbiamo seguiti un sabato sera e, tra una consegna e l'altra, che abbiamo fatto al loro ritmo, ci hanno raccontato chi sono e come lavorano. Il punto di ritrovo, per scambiare qualche parola tra un «viaggio» e l'altro, è in zona universitaria, via Belle Arti. Deliveroo, Just Eat, Sgnam, Glovo, e Foodora, l'ultima new entry: da qui passano tutti, più volte al giorno. Ogni rider indossa una pettorina, con giacca e zaino coordinati a seconda dell'azienda, ma poco importa se i colori sono diversi. Davanti a Palazzo Bentivoglio l'appuntamento è fisso per tutti. Qui ci si scambiano consigli, si fa amicizia, si condivide quello che è oggi a tutti i livelli uno status, quello del rider, ma soprattutto si discute. Di paghe, di diritti e di contratti, spesso solo su carta.

Chi sono i «rider»

Hanno in media tra i 19 e i 36 anni, sono più uomini che donne, anche se le ragazze stanno aumentando, e per la maggior parte di loro fare il fattorino non è un hobby per pagarsi la serata, ma una necessità. Ci sono diversi studenti, ma c'è anche chi ha già un impiego o più di uno, e di notte va in bici per arrivare a fine mese. Sono lavoratori part-time, stagisti o praticanti. Claudio segue i processi in tribunale, e di sera pedala; Francesco lavora come educatore e in pausa pranzo continua ad arrotondare; Martina veste i panni dell'operatrice socio-sanitaria e quelli della rider allo stesso tempo.

Come funziona

Arriva la prima richiesta, sono le 19.30: qualcuno ha già fame. Una volta «loggati» alla propria piattaforma si hanno due minuti per accettare l'ordine: se trascorre troppo tempo, si perde la consegna e il lavoro passa ad un altro rider. Servono 32 minuti per portare un paio di panini in via Massarenti, ma è meglio mettercene di meno. Ogni rider è inserito in una classifica, spesso interna all'azienda, in cui viene monitorato e in base alla propria prestazione riceve più ordinazioni. Siamo partiti contromano per arrivare prima, abbiamo respirato il giusto quantitativo di smog sui viali e dopo dieci minuti abbiamo già fatto felice la nostra prima cliente. Sembra un sabato tranquillo, anche troppo. A volte può succedere che non arrivi nessun ordine in due ore, o che tutti decidano allo stesso tempo di appellarsi al *food delivery*: le consegne non sono sempre garantite.

Quanto sono pagati

A seconda dell'azienda si parte da un fisso netto all'ora di 5,40 euro fino ad arrivare a 7 euro, in alcuni casi con un bonus di un euro a consegna. Nessuno è inquadrato come dipendente, sono tutti lavoratori autonomi. Hanno degli orari e degli obblighi, ma non hanno ferie, malattie e, come è successo già più volte, se sbagli sei fuori.

- 0 **Il weekend l'autrice ha accompagnato i ragazzi che**
- A fanno i camerieri.
 - B consegnano merce.
 - C consegnano da mangiare.
 - D lavorano in un negozio.
- 1 **I vestiti dei ragazzi si assomigliano e**
- A variano solo per un aspetto.
 - B sono di una certa eleganza.
 - C includono caschi e occhiali.
 - D sono pagati dai ragazzi.
- 2 **In un certo posto si incontrano regolarmente e**
- A guardano i passanti.
 - B riparano le loro bici.
 - C contano i soldi.
 - D chiacchierano.
- 3 **Molti giovani che fanno questo lavoro**
- A mangiano insieme dopo il lavoro.
 - B sono di sesso maschile.
 - C sono molto sportivi.
 - D si interessano di biciclette.
- 4 **Molti fanno questo lavoro perché**
- A devono aiutare i genitori.
 - B combinano sport e lavoro.
 - C hanno bisogno di soldi.
 - D gli piace girare per la città.
- 5 **Oltre al lavoro come rider, alcuni**
- A danno lezioni private.
 - B sono camerieri.
 - C vendono merce online.
 - D fanno diversi altri lavori.
- 6 **Se un rider è troppo lento a rispondere alla richiesta,**
- A non riceve altri ordini.
 - B la consegna viene fatta da un collega.
 - C deve lavorare in cucina.
 - D deve lavorare più ore.
- 7 **Ogni tanto è possibile che**
- A molti rider siano malati.
 - B due rider vadano dallo stesso cliente.
 - C un rider consegni il cibo sbagliato.
 - D manchi il lavoro per un certo tempo.

Leggete la storia di due giovani italiani. Rispondete alle domande (1-8) usando al massimo 4 parole. Scrivete le risposte nelle caselle previste sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.



Federico e Francesca iniziano una nuova vita

Nacque tutto un giorno per caso, mentre Federico navigava in internet. Vide ad un tratto la pubblicità di una scuola di barman di Roma e la cosa lo colpì moltissimo, anche perché all'epoca non sapeva esistessero scuole per diventare barman!

Ma Federico andò subito avanti con il pensiero ed immaginò che quella poteva essere la sua via di fuga, la sua scappatoia dall'Italia, la sua opportunità più grande per iniziare finalmente a costruire la vita che desiderava insieme alla sua fidanzata: Francesca. Dopo averne parlato decidono di partecipare a questo corso e di frequentarne in seguito anche altri di specializzazione, per avere più chance. Dopo circa 6 mesi e dopo aver fatto un minimo di esperienza nel settore, decidono di partire ed andare in avanscoperta; destinazione Thailandia.

Rimangono folgorati. Si innamorano della vita di quel posto e decidono che si sarebbero trasferiti lì in pianta stabile. Dopo un paio di viaggi di assestamento tra l'Italia e la Thailandia, Federico e Francesca partono con un biglietto di sola andata e tentano il tutto per tutto. Certo, ovviamente nulla è stato così semplice come sembra, ma non lo sarebbe stato neanche in Italia. Iniziano tutti e due a lavorare come camerieri in due locali diversi fino a che un giorno si presenta l'opportunità di lavorare insieme all'interno di un risto-bar sulla spiaggia.

Così iniziano a lavorare insieme e dopo 2 anni si presenta l'opportunità di prenderlo in gestione. Era fatta. Dopo soli 2 anni erano riusciti a diventare gestori di un piccolo bar su una spiaggia della Thailandia, un sogno che in Italia sembra irrealizzabile. Federico attualmente è appagato dal suo lavoro, poiché riesce ad esercitare anche la professione per la quale ha studiato all'università, mentre Francesca pian piano si sta ritagliando degli spazi per continuare la sua carriera da pianista. Per il momento ogni tanto impartisce qualche lezione privata a qualche persona del posto.

La loro storia sembra incredibile, ma oggi sempre più ragazzi nascono e crescono con questa *forma mentis*. Per loro la svolta vera è stata quella di imparare il mestiere del barman, poiché gli ha permesso di sostentarsi degnamente durante il periodo di transizione ed assestamento, ma per il futuro hanno altri progetti. Speriamo di ascoltare ancora la loro storia tra qualche anno, magari quando Federico sarà diventato manager di un hotel e Francesca una concertista internazionale.

Buona fortuna ragazzi, siete davvero grandi.

0	Dove trova Federico l'idea per una professione?
1	Che tipo di formazione trova Federico?
2	Con che cosa Federico e Francesca migliorano la loro formazione?
3	Quanto tempo passa prima che Federico e Francesca partano?
4	Che tipo di ticket comprano alla fine?
5	In Thailandia, dove possono lavorare nello stesso posto?
6	Quale professione riprende lentamente Francesca?
7	Cosa offre Francesca ad alcuni thailandesi?
8	Quale professione potrebbe svolgere Federico in futuro?

Leggete i testi su cinque donne che si occupano di moda su internet. Scegliete i testi corretti (A-E) per ogni domanda (1-8). Si possono usare i testi più volte. Scrivete le risposte nelle caselle previste sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.



Fashion blogger italiane

Sulla loro passione per la moda sono state in grado di costruire un vero e proprio impero, ecco le fashion blogger più importanti in Italia.

A - Alessia Marcuzzi

Oltre ad essere una ben nota conduttrice televisiva, Alessia Marcuzzi sulla sua peculiarità di *fashion addicted* ha fatto nascere e crescere un blog ormai famosissimo.

La Pinella, ovvero il "personal magazine" della showgirl, è per i fan della conduttrice - o del suo stile - un posto sicuro dove la Marcuzzi dispensa consigli attraverso le tante sezioni dedicate alla moda e al *beauty*, ma anche alla letteratura, ai viaggi, al cibo e alla maternità.

B - Veronica Ferraro

In pochissimo tempo, e grazie all'aiuto del suo compagno Giorgio Melico, Veronica Ferraro è diventata una delle fashion blogger più idoltrate d'Italia.

Il suo luogo virtuale, *The Fashion Fruit*, l'ha portata ad avere importanti collaborazioni con *high fashion brand* del calibro di Louis Vuitton, Dior, Fendi, Chanel, Squared, l'Oréal e Yves Saint Laurent.

Tra le tante sezioni del blog della Ferraro, quella dedicata al fitness è ciò che rende il suo spazio virtuale diverso dagli altri: Veronica infatti, sempre con l'aiuto del suo Giorgio e grazie a una buona dose di forza di volontà, è riuscita a perdere 12 chili e adesso attraverso i suoi consigli, dispensati anche su Instagram, aiuta le sue migliaia di seguaci a credere in se stesse e a volersi più bene.

C - Irene Colzi

Il blog di Irene Colzi nasce nel 2009 proprio mentre la oggi trentenne *fashion guru* stava scrivendo la sua tesi di laurea in economia.

Da allora la vivace fiorentina non ha più smesso di aggiornare la sua pagina virtuale, dove è riuscita a dare libero sfogo alla passione per la moda, per la galassia web e per la scrittura, che l'ha portata anche a diventare autrice del libro *A tutto Stile*.

Colorato ed eccentrico, *Irene's Closet* è uno dei primi fashion blog nati in Italia che ancora oggi miete tantissimo successo.

D - Chiara Biasi

Altra super *fashion guru* italiana che cavalca la *golden age* del blogging dal 2010, Chiara Biasi è una potente influencer del *lifestyle* in generale oltre che della moda.

Chiarabiasi.com è stato per la blogger il trampolino di lancio di una carriera che - a 7 anni dai suoi esordi - l'ha condotta a essere regina di un impero "social", ambitissima *ambassador* di diversi *brand* e un'apprezzata designer di costumi da bagno e occhiali da sole.

Anche la Biasi di recente ha voluto raccontarsi oltre il web in un libro autobiografico, *Chiaroscuro*, con l'intento di mostrare ai follower e agli hater chi è davvero, tra luci della ribalta e ombre del destino.

E - Maria Rosaria Rizzo

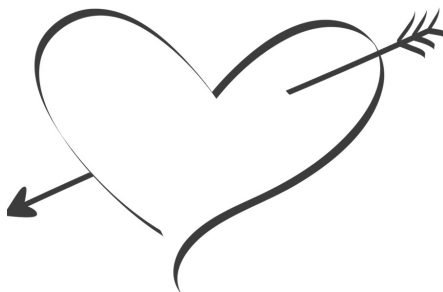
Salentina trasferitasi a Parigi nel 2013, Maria Rosaria Rizzo - aka *La Coquette Italienne* - è una blogger di moda nota in tutto il mondo per la capacità con cui riesce a unire nei suoi outfit *l'italian* e il *french style*.

La pagina della Rizzo è oggi una delle più amate dalle *fashion victim* italiane e d'oltralpe, ed è forte di uno shop online in cui Maria Rosaria mette a disposizione tutti i suoi abiti, accessori - anche *beauty* - e oggetti di design preferiti.

Quale blogger di moda...

ha avuto successo a causa del suo ragazzo?	0	
all'inizio della carriera stava finendo gli studi all'università?	1	
ha descritto le sue esperienze sulla carta stampata?	2	3
vende i suoi vestiti su internet?	4	
è conosciuta per le sue apparizioni in televisione?	5	
è dimagrita molto?	6	
dà anche informazioni a chi vuole andare in vacanza?	7	
propone moda per la spiaggia?	8	

Leggete le descrizioni di film d'amore. Scegliete la descrizione corretta dalla lista (A-K) per ogni paragrafo (1-8). Ci sono due descrizioni da non usare. Scrivete le risposte nelle caselle previste sul foglio delle risposte. La prima risposta (0) c'è già e serve come esempio.



Film su storie d'amore

0 ____

Il Maresciallo dei Carabinieri Carotenuto, galante uomo di mezza età, viene trasferito nella caserma del piccolo paese laziale di Sagliena. Qui, il suo cuore sarà combattuto tra il sentimento per una levatrice e per una bella paesana chiamata La Bersagliera.

1 ____

Corie e Paul da poco sposati si trasferiscono nella nuova casa al 5° piano senza ascensore di un palazzo del Greenwich Village. Lui sta cercando di fare carriera come avvocato e si dimostra serio e posato, mentre lei è romantica e spontanea, a tratti spudorata. Una cena a 4 con il vicino eccentrico Victor Velasco e la madre di lei Ethel mettono in risalto le differenze caratteriali dei neo sposi.

2 ____

Alex è un giovane di trentasette anni ed è stato da poco lasciato da Elena, la sua fidanzata storica. Nella vita fa il pubblicitario, anche se il suo lavoro è messo in pericolo da un ragazzo appena arrivato in azienda. Un giorno, mentre è in macchina, si scontra con un motorino su cui c'è Niki. La ragazza ha diciassette anni, è bella, spiritosa ed intelligente. I due iniziano a conoscersi: il passo dall'amicizia all'amore è veloce... Presto però Elena ritorna e dichiara ad Alex di volerlo sposare. L'uomo cade in una profonda crisi...

3 ____

Leonardo è un adolescente non vedente, alla ricerca della propria indipendenza. La sua vita quotidiana, la sua concezione del mondo e il rapporto con Giovanna, la sua migliore amica, cambiano quando fa la conoscenza del coetaneo Gabriel.

4 ____

Gaetano è un timido ragazzo meridionale il quale, stanco dell'ambiente familiare e provinciale in cui vive, decide di trasferirsi a Firenze, in casa di una zia. Tra gli incontri che fa nella nuova città c'è quello con Marta, un'infermiera di cui si innamora.

5 ____

Giuliana è sposata con Ugo e ha un figlio, ma non riesce ad essere soddisfatta della sua vita. La donna, in preda alla depressione, intreccia una relazione sentimentale con un collega del marito, Corrado Zeller, di professione ingegnere, ma neanche con quest'ultimo Giuliana trova la felicità.

6 ____

I giovani Wallace e Chantry si incontrano ad una festa e si piacciono molto fin da subito. Malgrado l'attrazione e la chimica tra di loro siano molto forti fin dal primo sguardo, capiscono rapidamente che non possono cominciare una relazione d'amore perché Chantry è già fidanzata con Ben.

7 ____

Da un romanzo di Emily Giffin. Rachel, giovane ma brillante avvocatessa di New York, compie trent'anni e sente che nella sua vita manca il grande amore. Dopo aver bevuto qualche bicchiere di troppo, rivela al suo amico Dex, fidanzato e promesso sposo della sua migliore amica Darcy, di essere innamorata di lui fin dai tempi del liceo.

8 ____

Renato è un chirurgo estetico affermato che ha un grande successo con le donne. Nonostante le sue aspettative, il figlio di Renato, Marco, è uno studente universitario timido e impacciato, che lavora part-time in un asilo e condivide il proprio appartamento con alcuni amici, e soprattutto non ha alcuna fortuna con le donne. Quando però Marco si innamora della bellissima Stefania, Renato deciderà di accorrere in aiuto del figlio, illustrandogli il proprio decalogo per conquistare il cuore di una donna.

A	La protagonista dice al ragazzo di una compagna di amarlo.
B	La protagonista frustrata comincia una nuova storia d'amore.
C	Il protagonista è indeciso tra due donne dopo un trasloco per lavoro.
D	Il protagonista incontra l'ex per caso dopo un trasloco.
E	Tutto è diverso per il protagonista dopo aver incontrato un ragazzo della sua età.
F	Il padre mostra al protagonista come può attirare l'attenzione di una ragazza.
G	Due amici consigliano al protagonista di uscire per innamorarsi.
H	Il protagonista si innamora di una ragazza e poco dopo la ex vuole tornare con lui.
I	Il giovane protagonista va a vivere in un'altra città, dove trova una ragazza che gli piace.
J	Due persone non possono amarsi perché una ha già un partner.
K	Due persone capiscono che sono diverse durante un incontro con altri.

Bildquellen

Aufgabe 1: © Tyler Olson / www.fotolia.com

Aufgabe 2: © Kwest / www.fotolia.com

Aufgabe 3: © Vasina Nazarenko / www.fotolia.com

Aufgabe 4: © meneya / www.pixabay.com

Textquellen

Aufgabe 1: Candioli, Francesca: Bologna, mestiere rider: una sera in bicicletta tra app e consegne (e futuri avvocati).
https://corrieredibologna.corriere.it/bologna/cronaca/18_gennaio_30/sera-biciclettacon-rider-avvocati-b8dd8664-0594-11e8-bf81-b44da09ed31b.shtml [09.03.2021] (adaptiert).

Aufgabe 2: Autor/in nicht genannt: Corso di barman, la soluzione ideale per reiniziare all'estero.
<http://www.okimpresa.it/corso-barman-reiniziare-estero.php> [11.07.2018] (adaptiert).

Aufgabe 3: Martone, Sandra: Non solo Chiara Ferragni: le 10 fashion blogger italiane più influenti.
<https://www.foxlife.it/2018/02/22/non-solo-chiara-ferragni-le-10-fashion-blogger-italiane-piu-influenti/> [11.07.2019] (adaptiert).

Aufgabe 4: Text 0: Stefania: PANE, AMORE E FANTASIA / 1953
<https://www.nientepopcorn.it/film/pane-amore-e-fantasia/> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 1: leodefrenza: A PIEDI NUDI NEL PARCO / 1967
<https://www.nientepopcorn.it/film/barefoot-in-the-park/> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 2: Autor/in nicht bekannt: SCUSA MA TI CHIAMO AMORE
<https://www.cinemadelsilenzio.it/index.php?mod=preview&id=7799> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 3: Stefania: HOJE EU QUERO VOLTAR SOZINHO / 2014
<http://www.nientepopcorn.it/film/hoje-eu-quero-voltar-sozinho/> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 4: mandelbrot: RICOMINCIO DA TRE / 1981
<http://www.nientepopcorn.it/film/ricomincio-da-tre/> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 5: schizoidman: DESERTO ROSSO / 1964
<http://www.nientepopcorn.it/film/il-deserto-rosso/> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 6: Autor/in nicht bekannt: WHAT IF - UN'AMICIZIA CHE (NON) VUOLE DIVENTARE AMORE.
<http://www.mymovies.it/film/2014/thefword/> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 7: Stefania: SOMETHING BORROWED - L'AMORE NON HA REGOLE / 2011
<http://www.nientepopcorn.it/film/something-borrowed-1315033747/> [11.03.2021] (adaptiert).

Text 8: Stefania: 10 REGOLE PER FARE INNAMORARE / 2012
<https://www.nientepopcorn.it/film/10-regole-per-fare-innamorare/> [02.08.2019] (adaptiert).