

Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche
Reifeprüfung/Reife- und Diplomprüfung

29. September 2022

Italienisch
Korrekturheft

Lesen B1

Hinweise zur Korrektur

Bei der Korrektur werden **ausschließlich die Antworten auf dem Antwortblatt** berücksichtigt.

Korrektur der Aufgaben

Bitte kreuzen Sie bei jeder Frage im Bereich mit dem Hinweis „*von der Lehrperson auszufüllen*“ an, ob die Kandidatin/der Kandidat die Frage richtig oder falsch beantwortet hat.

Falls Sie versehentlich das falsche Kästchen markieren, malen Sie es bitte vollständig aus (■) und kreuzen das richtige an (☒).

richtig	falsch
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Gibt eine Kandidatin/ein Kandidat bei einer Frage zwei Antworten an und ist eine davon falsch, so ist die gesamte Antwort als falsch zu werten. Bei der Testmethode *Kurzantworten* zählen alle Wörter, die nicht durchgestrichen sind, zur Antwort.

Bei der Beurteilung werden nur ganze Punkte vergeben. Die Vergabe von halben Punkten ist unzulässig.

Akzeptierte Antworten bei der Testmethode Kurzantworten

Das Ziel der Aufgaben ist es, das Hör- bzw. Leseverständnis der Kandidatinnen und Kandidaten zu überprüfen. Grammatik- und Rechtschreibfehler werden bei der Korrektur nicht berücksichtigt, sofern sie die Kommunikation nicht verhindern. Es sind nur Antworten mit maximal 4 Wörtern zu akzeptieren.

Standardisierte Korrektur

Um die Verlässlichkeit der Testergebnisse österreichweit garantieren zu können, ist eine Standardisierung der Korrektur unerlässlich.

Die Antworten Ihrer Kandidatinnen und Kandidaten sind vielleicht auch dann richtig, wenn sie nicht im Lösungsschlüssel aufscheinen. Falls Ihre Kandidatinnen und Kandidaten Antworten geben, die nicht eindeutig als richtig oder falsch einzuordnen sind, wenden Sie sich bitte an unser Team aus Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern sowie Testexpertinnen und Testexperten, das Sie über den Online-Helpdesk erreichen. Die Rückmeldungen der Fachteams haben ausschließlich beratende und unterstützende Funktion. Die Letztentscheidung bezüglich der Korrektheit einer Antwort liegt bei der beurteilenden Lehrkraft.

Online-Helpdesk

Ab dem Zeitpunkt der Veröffentlichung der Lösungen können Sie unter der Webadresse <https://helpdesk.srdp.at/> Anfragen an den Online-Helpdesk des BMBWF stellen. Beim Online-Helpdesk handelt es sich um ein Formular, mit dessen Hilfe Sie Antworten von Kandidatinnen und Kandidaten, die nicht im Lösungsschlüssel enthalten sind, an das BMBWF senden können. Sie brauchen zur Benutzung des Helpdesks kein Passwort.

Sie erhalten von uns zeitnah eine Empfehlung darüber, ob die Antworten als richtig oder falsch zu werten sind. Sie können den Helpdesk bis zum Eingabeschluss jederzeit und beliebig oft in Anspruch nehmen, wobei Sie nach jeder Anfrage eine Bestätigung per E-Mail erhalten. Jede Anfrage wird garantiert von uns beantwortet. Die Antwort-E-Mails werden zeitgleich an alle Lehrerinnen und Lehrer versendet.

Eine Anleitung zur Verwendung des Helpdesks finden Sie unter:

- https://helpdesk.srdp.at/Anleitung_Helpdesk.pdf

Die Zeiten des Online-Helpdesks entnehmen Sie bitte <https://ablauf.srdp.at>. Falls eine telefonische Korrekturhotline angeboten wird, sind die Zeiten ebenfalls dort ersichtlich.

1 Una nonna molto attiva

0	1	2	3	4	5	6	7	8
C	A	B	D	A	C	D	B	C

Begründungen

0

Il testo dice: “Nonostante qualche acciaccio e il tempo che avanza, l’anziana non ha mai abbandonato la sua grande passione per il ballo.” Quindi a Mirella è sempre piaciuto divertirsi con la danza.

1

Il testo dice: “Merito di una grande voglia di vivere e di una positività che l’hanno resa l’idolo di tantissimi giovani.” Quindi Mirella è piena di vita, perciò è ammirata da molti ragazzi.

2

Il testo dice: “Mirella infatti va spesso a ballare in discoteca insieme al nipote e al Gay Village di Roma è ormai diventata un mito.” Quindi Mirella frequenta un certo locale con un suo parente dove è una persona famosa.

3

Il testo dice: “Chi la conosce è pronto a giurare che negli anni Cinquanta era la regina dell’hully gully, del cha cha cha e del twist, ma anche oggi non è da meno ed è chiaro che il ritmo ce l’ha nel sangue.” Quindi molti sono sicuri che Mirella quando era giovane era un’esperta di diverse danze.

4

Il testo dice: “Dopo 60 anni di matrimonio con il marito Elio e una vita votata ai tre figli, Mirella ha scelto, nonostante il dolore, di non arrendersi e per lei il ballo si è trasformato in una medicina.” Quindi oggi Mirella ha problemi di salute, ma la danza per lei è una terapia.

5

Il testo dice: “Voglio vivere, divertirmi e circondarmi di giovani – ha raccontato svelando di non voler danzare nella balera, ma di amare la musica pop dei giovani di oggi. Sono loro a darmi l’energia.” Quindi per quanto riguarda le canzoni dice che le piacciono i ritmi moderni.

6

Il testo dice: “Proprio per questo il nipote Stefano la porta sempre con sé e la segue, fiero della sua energia.” Quindi un suo parente esce con lei perché è orgoglioso della sua vitalità.

7

Il testo dice: “I ragazzi la adorano, quando è in pista ballano con lei, chiedono selfie e scherzano con l’anziana, che non risparmia sorrisi e abbracci.” Quindi in discoteca i giovani si divertono con Mirella e fanno foto.

8

Il testo dice: “‘Ballare mi dà un’energia positiva!’ ha svelato nonna Mirella, che non ha alcuna intenzione di fermarsi, anzi, è pronta a continuare a ballare [...]” Quindi dato che la danza la fa stare bene, Mirella vuole andare avanti così.

2 Diventare uno speaker radiofonico

	akzeptiert	nicht akzeptiert
0	<i>dei bollettini news</i>	
1	<p>del sito internet</p> <p>occupare del sito internet occupare sito internet occuparsi del sito internet occupava del sito internet occupavo del sito internet per il sito internet si occupava del website sito internet sito internet a R101 un sito internet</p>	<p>2005 A R101 approfondire temi approfondire temi di attualità collaborazione con diverse riviste di Radio DeeJay dopo uno stage il studio d'italiano internet l'era di internet la redazione giornalistica (<i>non accettato perché non era la prima occupazione</i>) Marta Brambilla Marta Brambilla Pisoni nel 2005 nel 2005, a R101 nel 2006 per la musica R101 Radio DeeJay radio nel 2005 redazionale ai programmi redazionale di programmi redazione ai programmi scrivo e leggo stage di 6 mesi studio Lingue e Letteratura supportare redazionale ai programmi una serie di provini una serie università statale di Milano</p>
2	<p>sei mesi</p> <p>6 mesi per sei mesi</p>	<p>1 anno 24 ore 24 ore del Sole a costa ore appena laureata collaborare con diverse riviste da quando studiavo di stretta attualità erano piccolo difetti ha iniziato a collaborare il Radio DeeJay scrivo/letto i news sei mesi di pronuncia Sole 24 ore tutto il giorno un anno uno stago di mesi Yoga e nel Pilates</p>

3	<p>i difetti di pronuncia</p> <p>correggere difetti di pronuncia correggere difetti correggere difetti di pronuncia correggere gli piccoli difetti difetti di pronuncia la pronuncia la sua pronuncia per correggere la pronuncia per correggere sua pronuncia piccoli difetti di pronunciare su correggere la pronuncia</p>	<p>a Radio DeeJay all'università collaborare con diverse riviste conta l'esperienza dei notiziari diverse riviste giornalismo radio e Tv i notiziari in un lezione privata l'esperienza sul campo l'esperienza sul campo lezione privata lezione privata per correggere (<i>manca l'oggetto su cui ha lavorato</i>) Lingue e Letteratura niente non dizioni specifici non muore nessuno per correggere per esperienze radio e TV si accosta ora studiare su lezione privata sul campo Yoga e nel Pilates (<i>manca l'oggetto su cui ha lavorato</i>)</p>
4	<p>Yoga Pilates nuoto</p> <p>grande supporta nello Yoga la Yoga lo Yoga nuotare nuoto Pilates e Yoga Yoga e Pilates Yoga en el Pilates</p>	<p>correggere di pronuncia corsi di giornalismo corsi di giornalismo radio dici e messaggio dici sul messaggio dizione garde la TV l'emozione incide l'esperienza sul campo lezione privata lezione private messaggio microfono ripeto sempre su messaggio telegiornale mentre faccio</p>
5	<p>l'esperienza sul campo</p> <p>avere esperienza conta esperienza contare l'esperienza l'esperienza</p>	<p>concentra solo sul parlare (<i>manca l'aspetto dell'imparare la professione</i>) corsi di giornalismo di pronuncia dire è importante non emozionarsi (<i>manca l'aspetto dell'imparare la professione</i>) emozione giornalismo radio giornalismo radio e TV guardo il telegiornale il resto della mattinata il ritmo della sveglia l'emozione molti corsi molti corsi di giornalismo notiziario</p>

6	<p>il telegiornale</p> <p>guarda il telegiornale guardare il telegiornale guardo il telegiornale guardo mentre TV il TV telegiornale</p>	<p>all'alba alle collazione del microfono dici è sul messaggio è umana il programma del mattino il ritmo è stesso messaggio microfone microfono molto presto la mattina non emozionarsi posta quello che dici sul messaggio una rassegna stampa</p>
7	<p>per le 5</p> <p>5 a la 5 al 5 alla 5 alle 5 alle cinque</p>	<p>6 6.20 6.20 ore alle 6 alle sei delle 6 delle 6 delle sei il resto della mattinata la radio</p>
8	<p>le sveglie all'alba</p> <p>deve svegliare molto presto la sveglia si deve svegliare presto sveglie all'alba svegliere all'alba</p>	<p>ascolta la radio cominciano a pesare cominciano a pessere determinazione e chiarezza e divertendo è un ambiente diverdente finisce al suo posto guardo news intutto mi piacciono soprattutto l'ambiente è molto divertente l'emozioni la diversità la mattinata la sveglia è umana lavora nel pomeriggio lavorare a casa lavoro a casa legge moltissimi libri molto divertente niente quando lavora nel pomeriggio scritto letto news un ambiente molto divertente un sito veda solo lati positiv vedere solo lati vedo solo lati positivi</p>
9	<p>la musica l'intrattenimento</p> <p>ascolta musica ascoltare la musica</p>	<p>ascoltare la radio ascolto molto la radio guarda i canali news guardo i canalli news</p>

	intrattenimento la musica e l'intrattenimento musica musica e l'intrattenimento per ascoltare la musica per la musica per musica per musica e intrattenimento piace musica solo per la musica	i romanzi le news leggo molti libri leggo moltissimi libri leggo quotidiani o libri livello maniacale non lavorare a casa per rimanere informata per rimanere sempre informata perché è ambiente divertente porti lavoro a casa radiofonici rimanere sempre informata scritto letto le news tempo cominci vista giornalistico voglio inseguire
10	i romanzi romanzi soprattutto i romanzi	avere determinazione e chiarezza chiarezza di intenti determinazione e chiarezza determinazione e chiarezza intenti leggo moltissimi libri letteratura romantica libri (<i>poco preciso</i>) livello maniacale non succede niente Radio DeeJay romantica

Begründungen

0

Il testo dice: "Scrive e legge i bollettini news a Radio DeeJay." Quindi attualmente Marta si occupa dei bollettini news alla radio.

1

Il testo dice: "Ho cominciato a lavorare nel mondo della radio nel 2005, a R101, dove mi occupavo del sito internet." Quindi nel suo primo lavoro alla radio era responsabile del sito internet.

2

Il testo dice: "Ho studiato Lingua e Letteratura Italiana all'Università Statale di Milano. Da quando studiavo, ho iniziato a collaborare con diverse riviste e, appena laureata, ho fatto uno stage di sei mesi alla tv del Sole 24 Ore." Quindi il tirocinio dopo l'università è durato sei mesi.

3

Il testo dice: "Ho preso qualche lezione privata per correggere quelli che erano piccoli difetti di pronuncia." Quindi in un insegnamento individuale ha lavorato sui difetti di pronuncia.

4

Il testo dice: "È molto utile lavorare sul respiro: io trovo grande supporto nello Yoga e nel Pilates. E nuoto molto." Quindi per migliorare la tecnica del parlare la aiutano lo Yoga, il Pilates e il nuoto.

5

Il testo dice: "Per chi si accosta ora a questa professione, ci sono molti corsi di giornalismo radio e tv, molto più di quanti ce ne fossero quando ho cominciato io. Ma credo che la cosa più utile in assoluto sia l'esperienza sul campo." Quindi secondo Marta il fattore più importante per imparare la professione è l'esperienza sul campo.

6

Il testo dice: “Guardo il telegiornale mentre faccio colazione, in modo da sapere già quello che è successo nel mondo.” Quindi la fonte che Marta usa per informarsi mentre mangia appena sveglia è il telegiornale.

7

Il testo dice: “Vado in radio per le 5 e comincio a lavorare al notiziario delle 6. Alle 6.20 faccio una rassegna stampa per il programma del mattino e poi lavoro sui notiziari per il resto della mattinata.” Quindi arriva al suo posto di lavoro per le 5.

8

Il testo dice: “A parte le sveglie all'alba, che dopo anni cominciano a pesare, vedo solo lati positivi.” Quindi per Marta l'unico fattore poco piacevole del suo lavoro sono le sveglie all'alba.

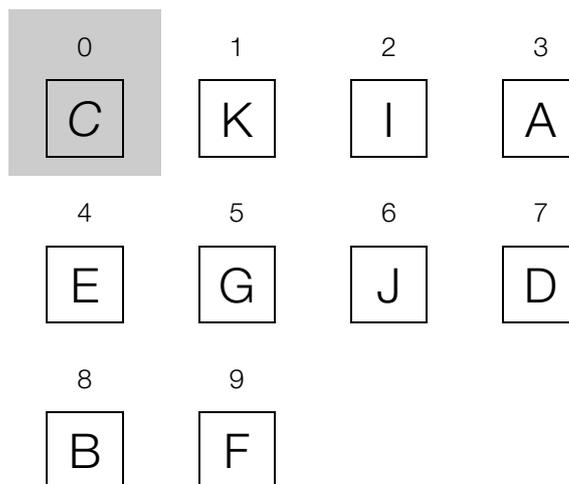
9

Il testo dice: “In realtà ascolto molto la radio ma solo per la musica e l'intrattenimento.” Quindi i contenuti che segue alla radio se non è per lavoro sono la musica e l'intrattenimento.

10

Il testo dice: “Leggo i quotidiani per approfondire gli argomenti e leggo anche moltissimi libri. Ma solo per la passione della lettura: infatti mi piacciono soprattutto i romanzi.” Quindi per divertirsi Marta preferisce leggere dei romanzi.

3 Il ristorante che non c'è



Begründungen

0

Si parla delle recensioni pagate che il ragazzo prima dell'esperimento ha fatto sulla rispettiva piattaforma facendogli capire quanto truccati possano essere questi commenti. Il testo dice: “Butler prima di questo esperimento aveva già scritto alcune finte recensioni su TripAdvisor. Gli davano 10 sterline a pezzo. ‘Da quel lavoro ho capito che su TripAdvisor si possono falsificare i piatti. [...]’”

1

Si parla della difficoltà di mettere un numero civico sul sito web visto che il ristorante non dà sulla strada, così si limita a pubblicare la sola via. Il testo dice: “Siccome non ha una porta che dà sulla strada, mette come indirizzo la sola via e specifica: ‘solo su appuntamento’. Poi il menu.”

2

Si parla dei vari preparativi per il sito internet, in particolare del logo del ristorante che viene creato con il sostegno di un amico esperto. Il testo dice: “Scatta le foto ai piatti, realizza il logo del suo ristorante con l'aiuto dell'amico grafico Tristan e mette tutto online.”

3

Si parla della posizione molto bassa del ristorante nella classifica all'inizio. Il testo dice: "Il 'ristorante inesistente' (parafrendando Calvino) di Butler parte dalla posizione 18.149. È il peggiore di Londra, l'ultimo arrivato. Mancano le recensioni. Chiede aiuto ai suoi amici. Ne scrivono tantissime e finte. Ma finte fatte bene. Così da aggirare il controllo di TripAdvisor."

4

Si parla dell'ascesa del ristorante nella classifica e del crescente interesse della gente in seguito. Il testo dice: "Nelle prime settimane scala la classifica di 8mila posti. Iniziano le telefonate dei clienti. 'Ho sentito parlare molto bene del Suo ristorante. So che è molto difficile prenotare, quando si può avere il primo tavolo disponibile?' 'Mi dispiace', risponde Butler: 'ma siamo pieni per sei settimane'. Qualche giorno dopo gli arriva una prenotazione per un compleanno, per nove persone. Con quattro mesi in anticipo."

5

Si parla della situazione caotica dovuta al successo e alla fama crescente del ristorante. Il testo dice: "Nella casella mail ci sono decine di prenotazioni in attesa. Il cellulare inizia a suonare incessantemente. E le cose vanno presto fuori controllo. Alcune aziende lo rintracciano su Google Maps e gli spediscono campioni omaggio. Alla fine di agosto è al 156esimo posto."

6

Si parla delle preparazioni per la prima serata comprando dei piatti precotti in un supermercato sottocosto. Il testo dice: "A quel punto Butler decide, anche forse per svelare il trucco, di trasformarlo in un ristorante vero. Non ha nessuna esperienza nella ristorazione. Con i suoi amici mette a posto il proprio giardino, fa la spesa al discount, compra piatti pronti non proprio da 'ristorante migliore di Londra'."

7

Si parla delle preparazioni per la prima serata cercando di creare l'atmosfera di un vero ristorante. Il testo dice: "Con i suoi amici mette a posto il proprio giardino, fa la spesa al discount, compra piatti pronti non proprio da 'ristorante migliore di Londra'. Contatta un dj per la serata. Tra un disco e l'altro, gli fa suonare un 'ding' per far credere ai clienti che ci sia un forno che abbia cotto una prelibatezza. I clienti arrivano bendati, poi capiscono."

8

Si parla della diversa reazione dei clienti quando si rendono conto della situazione cioè di non trovarsi nel migliore ristorante di Londra. Il testo dice: "I clienti arrivano bendati, poi capiscono. Qualcuno si diverte e qualcun altro si arrabbia. Alcuni prenotano anche per la prossima volta. Molti tornano a casa e scrivono la loro recensione negativa."

9

Si parla dei commenti negativi online dei clienti delusi che in seguito fa scendere il ristorante in classifica. Il testo dice: "I clienti arrivano bendati, poi capiscono. Qualcuno si diverte e qualcun altro si arrabbia. Alcuni prenotano anche per la prossima volta. Molti tornano a casa e scrivono la loro recensione negativa. E così *The Shed* at Dulwich perde il primato, e paradossamente, da quando ha iniziato a esistere ha iniziato a scendere in classifica."

4 Che cosa ho fatto il primo giorno di lavoro

0	1	2	3
F	D	E	B
4	5	6	7
F	A	C	E

Begründungen

0

La risposta è contenuta nel paragrafo F: “Ottobre ‘98. Con una laurea in Geologia in tasca busso alla porta di uno studio geologico e sostengo il colloquio. Vengo ‘assunto’ come Co.co.co e il giorno dopo inizio subito a lavorare.” Quindi Marco dice che ha cominciato a lavorare poco dopo l’intervista.

1

La risposta è contenuta nel paragrafo D: “70€ alla settimana. Niente di che, assolutamente. Però mi ha ‘dato’ tanto.” Quindi Domenico dice che ha guadagnato poco, ma l’esperienza è stata importante.

2

La risposta è contenuta nel paragrafo E: “Ovviamente sono stato presentato a tutti, siamo andati a pranzo assieme e ho passato il tempo a studiare il settore, il business plan, i prodotti, i clienti e a parlare con gli altri colleghi.” Quindi Riccardo dice che si è informato dettagliatamente sul lavoro dell’azienda.

3

La risposta è contenuta nel paragrafo B: “Alla fine sono riuscita a scrivere il testo senza errori e l’ho portato al direttore per la firma. Ha detto che era scritto molto bene. Mi sono sentita immensamente felice.” Quindi Paola dice che era contenta dopo un commento positivo del capo.

4

La risposta è contenuta nel paragrafo F: “Mi presento puntuale al portone dello studio ma non arriva nessuno. In ritardo, arrivano il figlio del capo e i suoi collaboratori.” Quindi Marco dice che era l’unico ad essere in orario.

5

La risposta è contenuta nel paragrafo A: “Ho stampato etichette e osservato con ammirazione i programmatori giocare a una roba chiamata Dungeons & Dragons in pausa pranzo. Andava tantissimo. Mi fece un certo effetto notare che questi ragazzi amavano così tanto il videogioco da ascoltare per puro sfizio tutte le sue tracce audio e vocali in un mangianastri.” Quindi Francesco dice che ha guardato i colleghi mentre si divertivano molto.

6

La risposta è contenuta nel paragrafo C: “Dopo tanti anni loro si ricordano ancora di me e un paio di anni fa mi hanno mandato delle bellissime foto ricordo.” Quindi Reika dice che nel posto del suo primo lavoro pensano ancora a lei.

7

La risposta è contenuta nel paragrafo E: “Ovviamente sono stato presentato a tutti, siamo andati a pranzo assieme e ho passato il tempo a studiare il settore, il business plan, i prodotti, i clienti e a parlare con gli altri colleghi.” Quindi Riccardo dice che è stato introdotto ai suoi colleghi.

Bildquellen

Aufgabe 1: © mrr / www.fotolia.com

Aufgabe 2: © nicotombo / www.fotolia.com

Aufgabe 3: © stux / www.pixabay.com

Aufgabe 4: © Robert.Kneschke / www.fotolia.com

Textquellen

Aufgabe 1: Autor/in nicht genannt: Mirella, la nonna che a 83 anni balla in disco con il nipote.
<https://www.supereva.it/mirella-nonna-83-anni-balla-disco-con-nipote-42930> [04.04.2022] (adaptiert).

Aufgabe 2: Roberti, Serena: On air – intervista a Marta Brambilla Pisoni. In: *Silhouette Donna* 8/2019, S. 38-39 (adaptiert).

Aufgabe 3: Autor/in nicht genannt: Il finto ristorante di Londra che ha raggiunto il primo posto su TripAdvisor.
<https://www.helloworld.it/lifestyle/finto-ristorante-londra-primo-posto-tripadvisor> [25.04.2020] (adaptiert).

Aufgabe 4: Text A: Galvani, Francesco J.: Cosa avete fatto il vostro primo giorno di lavoro?
<https://it.quora.com/Cosa-avete-fatto-il-vostro-primo-giorno-di-lavoro> [01.03.2022] (adaptiert).

Text B: Gatto, Paola: Cosa avete fatto il vostro primo giorno di lavoro?
<https://it.quora.com/Cosa-avete-fatto-il-vostro-primo-giorno-di-lavoro> [01.03.2022] (adaptiert).

Text C: Sanjo, Reika: Cosa avete fatto il vostro primo giorno di lavoro?
<https://it.quora.com/Cosa-avete-fatto-il-vostro-primo-giorno-di-lavoro> [01.03.2022] (adaptiert).

Text D: Domenico Terracciano: Cosa avete fatto il vostro primo giorno di lavoro?
<https://it.quora.com/Cosa-avete-fatto-il-vostro-primo-giorno-di-lavoro> [01.03.2022] (adaptiert).

Text E: Briganti, Riccardo: Cosa avete fatto il vostro primo giorno di lavoro?
<https://it.quora.com/Cosa-avete-fatto-il-vostro-primo-giorno-di-lavoro> [01.03.2022] (adaptiert).

Text F: Marastoni, Marco: Cosa avete fatto il vostro primo giorno di lavoro?
<https://it.quora.com/Cosa-avete-fatto-il-vostro-primo-giorno-di-lavoro> [01.03.2022] (adaptiert).