Name:	
Klasse/Jahrgang:	

Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche
Reifeprüfung / Reife- und Diplomprüfung

20. September 2024

Französisch

Lesen B1

Bundesministerium
Bildung, Wissenschaft
und Forschung

Hinweise zum Bearbeiten der Aufgaben

Sehr geehrte Kandidatin, sehr geehrter Kandidat!

Dieses Aufgabenheft enthält vier Aufgaben.

Verwenden Sie für Ihre Arbeit einen schwarzen oder blauen Stift.

Bevor Sie mit den Aufgaben beginnen, nehmen Sie das Antwortblatt heraus.

Schreiben Sie Ihre Antworten ausschließlich auf das dafür vorgesehene Antwortblatt. Beachten Sie dazu die Anweisungen der jeweiligen Aufgabenstellung. Sie können im Aufgabenheft Notizen machen. Diese werden bei der Beurteilung nicht berücksichtigt.

Schreiben Sie bitte Ihren Namen in das vorgesehene Feld auf dem Antwortblatt.

Bei der Bearbeitung der Aufgaben sind keine Hilfsmittel erlaubt.

Kreuzen Sie bei Aufgaben, die Kästchen vorgeben, jeweils nur ein Kästchen an. Haben Sie versehentlich ein falsches Kästchen angekreuzt, malen Sie dieses vollständig aus und kreuzen Sie das richtige Kästchen an.

Möchten Sie ein bereits von Ihnen ausgemaltes Kästchen als Antwort wählen, kreisen Sie dieses Kästchen ein.

Schreiben Sie Ihre Antworten bei Aufgaben, die das Eintragen von einzelnen Buchstaben verlangen, leserlich und in Blockbuchstaben. Falls Sie eine Antwort korrigieren möchten, malen Sie das Kästchen aus und schreiben Sie den richtigen Buchstaben rechts neben das Kästchen.

Falls Sie bei den Aufgaben, die Sie mit einem bzw. bis zu maximal vier Wörtern beantworten können, eine Antwort korrigieren möchten, streichen Sie bitte die falsche Antwort durch und schreiben Sie die richtige daneben oder darunter. Alles, was nicht durchgestrichen ist, zählt zur Antwort.

~~falsche Antwort~~ richtige Antwort

Jede richtige Antwort wird mit einem Punkt bewertet. Bei jeder Aufgabe finden Sie eine Angabe zu den maximal erreichbaren Punkten.

Viel Erfolg!

NAME:

ANTWORTBLATT

Kathy au pair en Italie

								Von der Lehrperson auszufüllen	
0	A ☐	B ☒	C ☐	D ☐				richtig	falsch
1	A ☐	B ☐	C ☐	D ☐				☐	☐
2	A ☐	B ☐	C ☐	D ☐				☐	☐
3	A ☐	B ☐	C ☐	D ☐				☐	☐
4	A ☐	B ☐	C ☐	D ☐				☐	☐
5	A ☐	B ☐	C ☐	D ☐				☐	☐
6	A ☐	B ☐	C ☐	D ☐				☐	☐

___ / 6 P.

1

Le festival Holi en Inde

0	*l'arrivée du printemps*	Von der Lehrperson auszufüllen	
		richtig	falsch
1		☐	☐
2		☐	☐
3		☐	☐
4		☐	☐
5		☐	☐
6		☐	☐
7		☐	☐
8		☐	☐

___ / 8 P.

2

NAME:

ANTWORTBLATT

3

Mon premier roman à 21 ans

0	1	2	3
B			

4	5	6	7

8

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1		2		3	
4		5		6		7	
8							

___ / 8 P.

4

Mieux comprendre les influenceuses

0	1	2	3
E			

4	5	6	7

Von der Lehrperson auszufüllen

richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch	richtig	falsch
		1		2		3	
4		5		6		7	

___ / 7 P.

___ von 29 P.

Bitte umblättern.

1 6 P.

Lisez le texte sur les expériences de Kathy comme fille au pair en Italie, puis décidez quelle est la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque question (1-6). Mettez une croix (☒) dans la bonne case sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Kathy au pair en Italie

Je vous présente ma famille d'accueil

Avant mon arrivée, la famille et moi avions déjà communiqué pour apprendre à nous connaître : envoi de cartes postales, de collages faits par les enfants, de mails. Lorsque je suis arrivée chez eux, j'avais déjà l'impression de les connaître. La famille est composée de cinq personnes : Alessandra la maman, Roberto le papa, et leurs trois enfants âgés de onze, neuf et six ans.

Que devais-je faire ?

Lors de nos premiers échanges, les parents m'ont dit qu'ils cherchaient « une sorte de grande sœur » pour leurs enfants. J'ai essayé de remplir cette tâche au mieux. Je m'occupais des enfants à partir de leur réveil jusqu'au retour de la maman en milieu d'après-midi. Je restais avec les enfants lors du petit-déjeuner, ensuite, nous faisions des jeux, de la pâtisserie. Aux alentours de midi, je préparais le déjeuner puis, durant l'après-midi, j'aidais les enfants à faire leurs devoirs de vacances (la partie la moins rigolote dirons-nous). Ensuite, nous faisions des balades à vélo ou des jeux d'eau. Cela dépendait de ce que les enfants voulaient faire. C'était un vrai plaisir de me lever le matin et d'attendre que les petits se réveillent !

Une petite ville vraiment bien placée

La famille habite dans une petite ville près de Modène, la ville est vraiment bien placée. Elle est proche de plusieurs grandes villes. Pendant les week-ends, j'étais libre. J'en ai donc profité pour visiter différentes villes. Les parents étaient très disponibles et me proposaient de m'emmener à la gare, de venir me rechercher et de me conduire au centre commercial si je voulais faire du shopping.

Je me sentais chez moi et une grande complicité est née

Avec les parents, le courant est tout de suite passé, comme on dit en français. Je ne me sentais aucunement gênée, je me sentais à la maison. Ils ont tout fait pour que je me sente à l'aise chez eux. J'ai rencontré les grands-parents, les oncles, les tantes ainsi que leurs amis. Le feeling est également passé avec les enfants, une complicité est née. Les adieux ont été difficiles pour eux comme pour moi, même si j'ai l'intime conviction que l'on se reverra prochainement.

Une expérience enrichissante

Concrètement, être jeune fille au pair est une vraie expérience humaine et culturelle. Ce mois en Italie a vraiment été un mois pendant lequel j'ai appris énormément sur moi-même, sur ma capacité d'adaptation et de partage. J'ai rencontré une famille formidable, généreuse et aimante.

Un vrai échange culturel

Culturellement parlant, j'ai appris énormément de choses, avec la famille on échangeait beaucoup sur les traditions françaises et italiennes et sur les différences entre les deux pays. La maman de la famille était une vraie cuisinière, elle m'a cuisiné de nombreux plats, ainsi que de nombreux desserts : du Nutella fait maison, de la glace, des biscuits, des biscottes, du pain... que demander de plus ?

0 Avant de partir en Italie, Kathy :

A écrit plusieurs lettres pour se renseigner.
B reçoit déjà des messages de la famille.
C fait une demande sur Facebook.
D se présente sur Instagram.

1 Au début de son séjour, Kathy :

A sait déjà ce qui l'attend.
B va découvrir la ville.
C se sent un peu perdue.
D a des problèmes de langue.

2 Pendant leur temps libre, les enfants :

A font une activité prévue par Kathy.
B décident eux-mêmes quoi faire.
C prennent des leçons de musique.
D font du sport avec les copains.

3 En fin de semaine, Kathy :

A rencontre d'autres filles au pair.
B fait du tourisme dans la région.
C va au club de remise en forme.
D communique avec ses proches.

4 Avec la famille italienne, Kathy :

A s'entend immédiatement très bien.
B communique parfois en français.
C fait de petites promenades.
D va souvent au cinéma.

5 À la fin de son séjour, Kathy :

A cherche une autre famille.
B va partir dans un autre pays.
C a du mal à quitter la famille.
D est contente de rentrer chez elle.

6 Kathy a beaucoup profité de ce séjour, elle :

A a rencontré un copain sympa.
B sait ce qu'elle va faire plus tard.
C est plus motivée à l'école.
D se connait mieux.

2 8 P.

Lisez l’expérience de Raphaël pendant un événement en Inde. Complétez les phrases (1-8) en 4 mots au maximum. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Le festival Holi en Inde

Le festival de Holi, aussi connu comme étant la fête des couleurs, est une fête religieuse hindoue célébrant l'arrivée du printemps et donc la fin de l'hiver.

Fêtée partout en Inde, elle est l'occasion pour les hindous d'asperger leur famille et leurs amis de pigments colorés tout en dansant et festoyant dans la rue. Elle est aussi et surtout le seul jour de l'année où toutes les castes de la société indienne se mêlent.

Ayant entendu parler de cette fête, je voulais absolument y participer et la vivre avec les locaux. Je décidai de me rendre à Mathura, dans l'État de l'Uttar Pradesh, le jour J. Mon choix se porta sur cette ville car c'est un important centre de pèlerinage de l'hindouisme : elle serait la ville de naissance de Krishna, l'un des trois dieux formant la trinité de cette religion.

Holi se fêtant en famille, beaucoup d'Indiens rentrent dans leur village la veille de la fête. Pendant mon trajet en train vers Mathura, j'observe dans chaque village traversé un feu rappelant la crémation de Holika, une démone brulée par Vishnu. C'est par ce feu que commence la fête de Holi.

Le lendemain matin, en me baladant dans les ruelles étroites de la ville, j'assiste à un spectacle surréaliste, et je croise de nombreuses personnes complètement aspergées de couleurs. Chaque pigment a une signification particulière : le rouge pour la pureté, la joie et l'amour, le vert pour l'harmonie, le bleu pour le calme et la vitalité, l'orange pour l'optimisme et le jaune pour la foi. C'est dans ces moments qu'on se rend compte de la richesse de cette culture, mais aussi combien elle est différente de la nôtre.

Dans l'après-midi, je me dirige vers le monastère le plus important de Mathura. Dehors, des femmes et des hommes se réunissent en cercle autour d'un groupe de musiciens jouant du sitar et du tambour. Les gens chantent en chœur, se badigeonnent de couleurs et s'enlacent. Une atmosphère incroyable se dégage de cet endroit, je suis ému et je comprends la chance que j'ai d'être là, accepté par les locaux qui n'hésitent pas à me couvrir de pigments et à me souhaiter joyeusement un « Happy Holi ! ».

0	Avec le festival Holi, les hindous veulent fêter ___. (Donnez une réponse.)
1	Dans chaque village, l'endroit où le festival se déroule, c'est ___.
2	Raphaël a choisi d'aller là où est né ___. (Donnez une réponse.)
3	Les gens vont dans leur région d'origine pour célébrer Holi avec ___.
4	Partout, le festival débute avec ___.
5	Toutes les couleurs possèdent ___.
6	Quand il compare la culture indienne avec la sienne, l'auteur comprend qu'elle est ___. (Donnez une réponse.)
7	Devant un site religieux, les gens se retrouvent près de/d'___.
8	Pour Raphaël, l'ambiance devant le site religieux est ___.

3 8 P.

Lisez le texte sur les débuts d'une écrivaine. Il manque certains éléments. Choisissez les éléments corrects dans la liste (A-J) pour chaque blanc (1-8). Il y a un élément dont vous n'aurez pas besoin. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Mon premier roman à 21 ans

Un soir, alors que je rentrais du lycée, j'ai croisé un homme sans-abri. Tout a commencé par cette rencontre. Son bonnet *Pikachu* vissé sur la tête m'a interpellée. J'ai pris mon courage à deux mains et (0) ___, bien chaude. Quand je me suis approchée de lui, il m'a regardée et (1) ___ : ils étaient si bleus que ça m'a coupé le souffle ! Les jours suivants, (2) ___. J'avais envie de la raconter des deux points de vue. Alors j'ai allumé mon ordi, je me suis installée confortablement et j'ai commencé à écrire. À partir de ce moment, je n'ai jamais recroisé ce monsieur. Puis, le temps est passé et (3) ___. Il est resté en attente, comme trois points de suspension.

Cinq ans plus tard, j'ai ouvert pour la première fois ce fichier et j'ai relu ce texte, un peu abandonné. J'avais désormais plus de temps : j'étudiais la médecine, j'étais en Erasmus en Espagne. Après quatre années où je n'avais pas eu une minute à moi, je comptais en profiter ! Alors, (4) ___ et j'ai repris ce texte là où il s'était arrêté. Bizarrement, en le relisant, (5) ___ ! Pas incroyable non plus, hein. Mais dès les premières phrases, j'étais attendrie par les personnages et toujours aussi émue de vivre cette rencontre. Cette fois-ci, j'étais bien décidée à terminer mon récit.

Quand j'étais petite, (6) ___. Là, c'était un peu raté… Mais bon, après tout, à 21 ans c'était pas mal non plus ! Depuis mes huit ans, cette idée ne m'a pas quittée. C'est d'ailleurs à cet âge que j'ai écrit ma première histoire. Elle s'appelait *Une princesse trop intrépide*. Je m'en souviens encore, ça racontait les aventures d'une princesse, d'une bague et de voleurs. Au collège aussi, je noircissais des cahiers et (7) ___, de passion et de trahison à mes copines. Mais pour mon premier roman, (8) ___. Il parlerait de précarité et raconterait l'histoire d'amour entre Noémia, étudiante en droit et Tristan, un jeune SDF. Son titre : *La rue qui nous sépare*.

A	je n’arrêtais pas de penser à cette scène
~~B~~	je lui ai offert une crêpe
C	j’ai choisi un autre sujet
D	j’ai été frappée par la couleur de ses yeux
E	j’ai décidé de recommencer à écrire
F	je n’ai pas terminé mon récit
G	je distribuais mes récits d’amour
H	l’histoire ne m’a pas plu
I	je ne l’ai pas trouvé si mal
J	je rêvais d’écrire un roman avant mes 18 ans

4 7 P.

Lisez le texte sur le quotidien d'une influenceuse. Il manque certains éléments. Choisissez les éléments corrects dans la liste (A-J) pour chaque blanc (1-7). Il y a deux éléments dont vous n'aurez pas besoin. Écrivez vos réponses dans les cases prévues sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.

Mieux comprendre les influenceuses

Nous avons demandé à May Berthelot, influenceuse mode cumulant plus de 30 000 abonnés sur Instagram, de répondre à des questions concernant son activité sur les réseaux sociaux.

Nous commençons donc aujourd'hui cette série avec une vue d'ensemble du quotidien d'une influenceuse, (0) ___.

Pour commencer, peux-tu te présenter rapidement ?
Je m'appelle May, j'ai 26 ans. Je suis directrice juridique et lutte anti-contrefaçon du site *Videdressing*, spécialisée dans la mode, (1) ___. Mais évidemment, je suis passionnée de mode, de luxe et d'entrepreneuriat. Si je devais me décrire rapidement, je dirais que (2) ___, juste, exigeante, perfectionniste et généreuse.

Peux-tu nous décrire ton quotidien d'influenceuse ?
Pour moi, c'est un vrai hobby (3) ___ et qui se vit quotidiennement ! J'y consacre toutes mes pauses, mais aussi une ou deux heures après mon travail. Le matin également, au réveil, je regarde ce qui se passe sur mes réseaux. C'est donc une passion de chaque instant !

Peux-tu nous décrire ta semaine type ?
Je suis au bureau du lundi au vendredi, du matin au soir. Je *shoote* le weekend ou le matin avant d'aller travailler. Je vais à peu d'*events* car (4) ___, mais si c'est le cas, j'y vais juste après le boulot ! Je poste quasiment tous les soirs et un peu plus le weekend.

Comment en es-tu arrivée à être influenceuse ?
Il y a trois ans, pendant une période où je m'ennuyais, j'ai cliqué sur un hashtag sur Instagram et (5) ___, qui partageaient ce que j'aimais. Et je me suis lancée.

Comment travailles-tu au quotidien pour créer tes contenus ? Utilises-tu des logiciels particuliers ? As-tu quelqu'un qui t'aide dans cette activité ?
Je travaille avec mon grand frère (Edward Berthelot) (6) ___, que j'admire profondément. On a développé la vidéo cette année et on adore !

Ainsi, il est assez clair que l'influence, même si elle reste une passion avant tout, est une activité qui demande beaucoup de travail et d'implication. Les influenceuses comme May sont de véritables créatrices de contenu (7) ___. Demain, May nous expliquera comment elle a réussi à réunir une communauté autour de son travail, et comment elle l'entretient au quotidien.

A	qui prend beaucoup de temps
B	qui est une amie d'enfance
C	l'influence n'est donc pas mon activité principale
D	j'ai découvert une immense communauté de passionnés
~~E~~	qui nous permettra de mieux comprendre cette activité
F	qui sont quotidiennement à l'écoute de leur communauté
G	qui est photographe professionnel de *streetstyle*
H	j'ai acheté plusieurs produits
I	je suis quelqu'un d'honnête
J	je suis souvent trop fatiguée de ma semaine

Bildquellen

Aufgabe 2: © Nabaraj Regmi / www.shutterstock.com

Aufgabe 3: fizkes / www.shutterstock.com

Aufgabe 4: © geralt / www.pixabay.com

Textquellen

Aufgabe 1: Kathy: Oubliez vos craintes et foncez !
https://www.aupairworld.com/fr/temoignages/au-pair-en-ete-italie [18.10.2023] (adaptiert).

Aufgabe 2: Bouabbane, Mehdi: J'ai assisté au festival Holi, la fête des couleurs en Inde.
https://www.huffingtonpost.fr/mehdi-bouabbane/jai-assiste-au-festival-holi-la-fete-des-couleurs-en-inde_b_9426888.html [18.10.2023] (adaptiert).

Aufgabe 3: Sausse, Juliette: J'ai publié un roman commencé à 17 ans.
https://www.phosphore.com/entre-nous/jai-publie-un-roman-commence-a-17-ans/ [18.10.2023] (adaptiert).

Aufgabe 4: Autor/in nicht genannt: 6 tips pour mieux comprendre les influenceurs.
https://blog.hivency.com/fr/index.php/2017/10/02/6-tips-pour-mieux-comprendre-les-influenceurs-1-dans-le-quotidien-dun-influenceur [18.10.2023] (adaptiert).