Standardisierte kompetenzorientierte schriftliche
Reifeprüfung / Reife- und Diplomprüfung

23. September 2024

Spanisch
Korrekturheft

Hören B1

Bundesministerium
Bildung, Wissenschaft
und Forschung

Hinweise zur Korrektur

Bei der Korrektur werden **ausschließlich die Antworten auf dem Antwortblatt** berücksichtigt.

Korrektur der Aufgaben

Bitte kreuzen Sie bei jeder Frage im Bereich mit dem Hinweis „von der Lehrperson auszufüllen“ an, ob die Kandidatin/der Kandidat die Frage richtig oder falsch beantwortet hat.

Falls Sie versehentlich das falsche Kästchen markieren, malen Sie es bitte vollständig aus (■) und kreuzen das richtige an (☒).

richtig	falsch
☐	☒
☒	■

Gibt eine Kandidatin/ein Kandidat bei einer Frage zwei Antworten an und ist eine davon falsch, so ist die gesamte Antwort als falsch zu werten. Bei der Testmethode *Kurzantworten* zählen alle Wörter, die nicht durchgestrichen sind, zur Antwort.

Bei der Beurteilung werden nur ganze Punkte vergeben. Die Vergabe von halben Punkten ist unzulässig.

Akzeptierte Antworten bei der Testmethode Kurzantworten

Das Ziel der Aufgaben ist es, das Hör- bzw. Leseverständnis der Kandidatinnen und Kandidaten zu überprüfen. Grammatik- und Rechtschreibfehler werden bei der Korrektur nicht berücksichtigt, sofern sie die Kommunikation nicht verhindern. Es sind nur Antworten mit maximal 4 Wörtern zu akzeptieren.

Standardisierte Korrektur

Um die Verlässlichkeit der Testergebnisse österreichweit garantieren zu können, ist eine Standardisierung der Korrektur unerlässlich.

Die Antworten Ihrer Kandidatinnen und Kandidaten sind vielleicht auch dann richtig, wenn sie nicht im Lösungsschlüssel aufscheinen. Falls Ihre Kandidatinnen und Kandidaten Antworten geben, die nicht eindeutig als richtig oder falsch einzuordnen sind, wenden Sie sich bitte an unser Team aus Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern sowie Testexpertinnen und Testexperten, das Sie über den Online-Helpdesk erreichen. Die Rückmeldungen der Fachteams haben ausschließlich beratende und unterstützende Funktion. Die Letztentscheidung bezüglich der Korrektheit einer Antwort liegt bei der beurteilenden Lehrkraft.

Online-Helpdesk

Ab dem Zeitpunkt der Veröffentlichung der Lösungen können Sie unter der Webadresse *https://helpdesk.srdp.at/* Anfragen an den Online-Helpdesk des BMBWF stellen. Beim Online-Helpdesk handelt es sich um ein Formular, mit dessen Hilfe Sie Antworten von Kandidatinnen und Kandidaten, die nicht im Lösungsschlüssel enthalten sind, an das BMBWF senden können. Sie brauchen zur Benutzung des Helpdesks kein Passwort.

Sie erhalten von uns zeitnah eine Empfehlung darüber, ob die Antworten als richtig oder falsch zu werten sind. Sie können den Helpdesk bis zum Eingabeschluss jederzeit und beliebig oft in Anspruch nehmen, wobei Sie nach jeder Anfrage eine Bestätigung per E-Mail erhalten. Jede Anfrage wird garantiert von uns beantwortet. Die Antwort-E-Mails werden zeitgleich an alle Lehrerinnen und Lehrer versendet.

Eine Anleitung zur Verwendung des Helpdesks finden Sie unter:

- *https://helpdesk.srdp.at/Anleitung_Helpdesk.pdf*

Die Zeiten des Online-Helpdesks entnehmen Sie bitte *https://www.matura.gv.at/srdp/ablauf.* Falls eine telefonische Korrekturhotline angeboten wird, sind die Zeiten ebenfalls dort ersichtlich.

1 Mensajes

0	1	2	3
H	C	E	F
4	**5**	**6**	**7**
A	B	I	J
8			
G			

Begründungen

0
La locutora dice: “Lourdes, ¿qué tal? […] Así que ¿puedes seguir cuidando de Félix, mi gato? Bueno, te lo voy a agradecer muchísimo, sí. Te voy a llevar un recuerdo de Alemania que te gusta mucho.” Entonces Laura envía un audio para decirle a una amiga que se ocupe de su animal y le promete un regalo.

1
La locutora dice: “Buenos días, señor Martínez, soy yo, Laura Herrera. Teníamos una cita para mañana a las cuatro de la tarde. Pero verá, no estoy en España, estoy en Alemania, y me han cancelado el vuelo. Así que no voy a llegar hasta pasado mañana. ¿Sería posible aplazar la cita para la semana que viene, el lunes a las cinco? ¿Le va bien?” Entonces Laura envía un audio para decirle a un hombre si pueden reunirse dentro de unos días en vez de al día siguiente.

2
La locutora dice: “¡Hola, hermanita! […] Así que no voy a poder llevar a mamá al médico. ¿La llevas tú? ¿Sí? Vale, gracias, te debo una. Que vaya bien.” Entonces Laura envía un audio para decirle a una familiar que acompañe a su madre al doctor.

3
La locutora dice: “¡Hola, chicas! […] ¿Sabéis qué? Que no voy a poder volver y no voy a llegar para la cena. Así que he pensado que podríamos dejarlo para la semana que viene que voy a estar aquí y […].” Entonces Laura envía un audio para decirles a unas amigas que organicen la cita para dentro de unos días.

4
La locutora dice: “Eh, Lucía, ¿qué tal? […] Y bueno, tengo un lío y no he tenido tiempo de comprar el regalo para Julia. ¿Puedes hacerme un favor, vale? ¿Lo compras tú? Creo que, no sé, una flor le va a encantar. ¿Sí, me haces este favor?” Entonces Laura envía un audio para decirle a una compañera que le consiga una cosita para otra chica.

5
La locutora dice: “Buenos días, Miguel. […] Voy a llegar, sí, mañana no voy a llegar, voy a llegar mañana, pasado mañana en [sic] la oficina. Espero que no sea ningún problema.” Entonces Laura envía un audio para decirle a un compañero que le va a ser imposible a ella estar en el trabajo al día siguiente.

6
La locutora dice: “¡Hola, mamá! […] Así que no voy a poder llevarte al médico. Lo hará María, ¿vale? ¿Te parece bien?” Entonces Laura envía un audio para decirle a una familiar que otra persona de la familia la va a acompañar al doctor.

7
La locutora dice: "¡Hola, Sonia! […] ¿Puedes hacerme un favor? Hay un sobre encima de mi escritorio. ¿Lo puedes llevar a Correos?" Entonces Laura envía un audio para decirle a una compañera que envíe una carta que está en su mesa.

8
La locutora dice: "¡Hola, Javier! […] Así que no hace falta que vengas hoy a recogerme al aeropuerto. No sé si te va bien mañana. Voy a llegar como a las seis de la tarde. Así que, si no te importa, ¿me puedes venir a recoger?" Entonces Laura envía un audio para decirle a un amigo que la espere después del vuelo al día siguiente en vez del mismo día.

2 Mi camino a ser profesora

	akzeptiert	nicht akzeptiert
0	*a los 18 años*	
1	**una vida mejor** carrera universitaria estudiar estudiar en la universidad ir a la universidad mejor vida que estudia en universidad que estudiara en uni vida mejor vida mejor que ellos vivir una vida mejor	estudiar fuera (*es otro concepto: solo se trata de estudiar, y no de estudiar fuera*) estuvieron a la universidad justicia se imaginaban una doctora
2	**fuera de la isla** en la fuera fuera fuera de Gran Canaria fuera de su isla	en el campus en el colegio en Gran Canaria en la universidad en las islas en una isla isla de Gran Canaria islas Canarias la isla Gran Canaria una isla canaria universidad
3	**filología inglesa** filología ingles inglés inglés y filología inglés, filología	biología y inglesa en inglés *(significa otra cosa)* filosofía inglés, geologia inglesia inglesia y filosofía la clase inglesa philosophía
4	**a chicos mayores** alumnos de 15-17 alumnos mayores chicos mayores	a los niños pequeños a niños a sus padres chicos chicos mayores de 17 chicos menores dar clases a jovenes *(demasiado general)* de 12 a 16 estudiantes mejores los jóvenes niños sus padres

5	**más difíciles** dificil difícil más difícil más difíciles, menos motivados muy dificiles poco más difícil son difíciles son más difíciles un poco difícil un poco mas difícil un poco más difíciles	10-17 12-17 16-18 años 17 17-16 alumnos de 15-17 chico mejores como mayores fácil mas pequeños son necesitan más tiempo más trabajosos
6	**amor** **odio** amor amor a la profesora amor al profesor amor hacia la profesora amor u odio amor y odio el amor emociones de amor odio odio al profesor sienten amor	amor de la profesora *(significa otra cosa)* dificil fantasía fantasía, amor feliz la necesidad de amor más dificil más motivación más motivados motivados motivarlos muy feliz no están motivados no son motivados
7	**la imaginación** imaginacion la imaginacion mucha imaginación usar mucho la imaginación utilizar la imaginación	amor feliz juegos la ilusión motivación motivarlo motivarlos muchos juegos patiencia poca capacidad textos de fantasía
8	**las historias de fantasía** de fantasía historias de fantasía historias de phantasia textos de fantasia textos de fantasías	están contentos juegos muy feliz

Begründungen

0
La locutora dice: “Yo, cuando tuve que decidir que estudiar, a mis 18 años, era muy joven y no lo tenía muy claro, pero me gustaba esto de ayudar a otros.” Entonces Isabel tomó la decisión sobre su carrera a los 18 años.

1
La locutora dice: “Mis padres querían para mí, mi padre era taxista, mi madre era ama de casa, procedían del campo, zona rural, y deseaban para mí una vida mejor que la que ellos tuvieron. Entonces querían que yo estudiara en la universidad.” Entonces los padres de Isabel se imaginaban una vida mejor para ella.

2
La locutora dice: “Otro factor que influyó para yo elegir lo que elegí fue que me tenía que ir a estudiar fuera. Yo vivo en una Isla, en Gran Canaria, y para estudiar en la universidad, en casi todas las carreras, me habría tenido que marchar a estudiar fuera.” Entonces los centros académicos para la mayoría de los estudios se encontraban fuera de la isla.

3
La locutora dice: “Yo vivo en una Isla, en Gran Canaria, y para estudiar en la universidad, en casi todas las carreras, me habría tenido que marchar a estudiar fuera. Sin embargo, la carrera que elegí que es filología inglesa, para dar clases de inglés, la podía hacer aquí.” Entonces Isabel eligió el estudio académico filología inglesa.

4
La locutora dice: “Otra cosa fue dónde trabajar. Cuando acabé mis estudios pensé que me gustaría más dar clase a chicos mayores. Aquí la secundaria, que es en lo que yo podría dar clases, va desde los 12 años hasta los 17. Al principio pensé que me gustarían más los alumnos de 15, 16, 17.” Entonces Isabel quería enseñar a chicos mayores primero.

5
La locutora dice: “Al principio pensé que me gustaría más los alumnos de 15, 16, 17. Pero después de trabajar con ellos y con los alumnos más peques, más pequeños, descubrí que los adolescentes son un poco más difíciles para mí porque trabajar con esto que tienen ellos de amor y odio a la asignatura, amor y odio al profesor, a veces, pues, me resultaba más trabajoso, me costaba más motivarlos.” Entonces, para Isabel en cuanto a enseñar, los estudiantes adolescentes son más difíciles.

6
La locutora dice: “Pero después de trabajar con ellos y con alumnos más peques, más pequeños, descubrí que los adolescentes son un poco más difíciles para mí porque trabajar con esto que tienen ellos de amor y odio a la asignatura, amor y odio al profesor, a veces, pues, me resultaba más trabajoso. Me costaba más motivarlos.” Entonces los estudiantes adolescentes sienten amor u odio hacia el maestro.

7
La locutora dice: “Todo lo que les ofreces les gusta. Puedes utilizar mucho la imaginación. Puedes utilizar muchos juegos con ellos. Y todo lo que les ofreces les va a gustar.” Entonces Isabel usa la capacidad mental de la imaginación cuando trabaja con niños.

8
La locutora dice: “Puedes utilizar muchos juegos con ellos. Y todo lo que les ofreces les va a gustar. Son muy agradecidos. Tú les ofreces un juego y se enganchan, están contentos, participan. Les ofreces textos de fantasía y les gustan.” Entonces a los niños les encantan las historias de fantasía.

3 Teruel

0	1	2	3
K	F	G	C
4	**5**	**6**	**7**
A	J	E	B
8			
I			

Begründungen

0
La locutora dice: “Mi ciudad se llama Teruel. Es una ciudad perfecta, pero desconocida para mucha gente.” Entonces la localidad donde vive María es poco popular para la mayoría de las personas.

1
La locutora dice: “Se encuentra al noreste de España, cerca de Valencia, a una hora y media en coche aproximadamente. Pero no, no tenemos playa, la pregunta de siempre. Es una ciudad un poco montañosa y normalmente en invierno hace mucho frío y en verano hace mucho calor.” Entonces María explica muchas veces que donde vive falta una zona cerca del mar.

2
La locutora dice: “Es conocida como la ciudad del amor por una historia bonita que tuvo en el pasado, concretamente en el siglo XIII, en la época medieval. Desde entonces, cada año celebramos esta fiesta los primeros días de febrero.” Entonces en Teruel, a partir de la Edad Media empezaron a tener una festividad en invierno.

3
La locutora dice: “Pues, una familia que vivía en Teruel, una familia muy rica, la familia de Isabel de Segura, quería casar a su hija.” Entonces el padre y la madre de Isabel deseaban encontrar un marido para su hija.

4
La locutora dice: “Entonces el padre de ella le dijo a Diego que tenía hasta 5 años para ir a la guerra, y conseguir todo el dinero que pudiese para casarse con su hija.” Entonces Diego tuvo que dejar Teruel para volver como hombre rico.

5
La locutora dice: “En ese tiempo Diego se fue a la guerra, pero, sin embargo, no fue suficiente. Isabel iba a casarse con otro hombre, con Pedro, y cuando Diego regresó a Teruel, ya era tarde.” Entonces, cuando Diego estaba fuera de Teruel, otro señor llevó al altar a Isabel.

6
La locutora dice: “Diego no estaba muerto, volvió, pero Isabel iba a casarse con Pedro. Ese día, cuando se enteró de la noticia, Diego murió de amor.” Entonces, cuando Diego llegó a saber de la ceremonia, perdió enseguida su vida por el dolor.

7
La locutora dice: “Desde entonces, sus cuerpos están juntos en un lugar llamado Mausoleo de los Amantes, que se puede visitar y volver a ver la historia de los amantes de Teruel.” Entonces el viajero interesado tiene la oportunidad de descubrir la pareja en un sitio.

8
La locutora dice: “Es un lugar muy conocido, muy turístico donde están los dos cuerpos juntos, pero nunca, nunca, nunca llegaron a tocarse. Nunca pudieron estar juntos.” Entonces, según la leyenda, los dos jamás tuvieron contacto físico.

4 Un día fatal

0	1	2	3	4	5	6	7
C	B	C	D	A	C	C	D

Begründungen

0
La locutora dice: “En la universidad está todo fatal. Llevamos dos semanas sin profesor de inglés y además he tenido un examen y me ha salido muy, muy mal.” Entonces Bea tiene dificultades en sus estudios porque desde hace tiempo falta un profesor.

1
La locutora dice: “[…] he tenido un examen y me ha salido muy, muy mal. Estuve ayer estudiando hasta las cuatro de la mañana porque no me sabía muy bien los temas […].” Entonces el último test fue muy difícil para Bea, aunque se había preparado casi toda la noche.

2
El locutor dice: “El problema fue que cuando iba en coche había un enorme atasco por la lluvia y por eso llegué aún más tarde al examen.” Entonces, cuando Manolo conducía a la universidad, perdió tiempo porque hacía muy mal tiempo.

3
El locutor dice: “Tardé aproximadamente 50 minutos en llegar.” Entonces, cuando Manolo llegó a la universidad, había perdido casi una hora.

4
El locutor dice: “Cuando llegué al examen ya tenía muy poco tiempo para para escribir y […] preguntaron dos temas que yo no me había estudiado y entonces lo que hice fue dejar el examen y me fui a mi casa. […] No, preguntaron cosas que yo no había estudiado.” Entonces Manolo interrumpió el examen porque estaba muy mal preparado.

5
El locutor dice: “Luego encima, cuando salí del examen, llegué al coche me di cuenta de que me había dejado las llaves dentro del coche.” Entonces, cuando quería abrir su auto, Manolo notó que no podía abrir su auto.

6
El locutor dice: “Pues tuve que llamar a la grúa para que viniese a llevarse el coche. El problema es que estaba lloviendo y no tenía paraguas. […].” La locutora dice: “Y además tuviste que pagar por la grúa. ¿Cuánto tuviste que pagar?” El locutor dice: “196 euros.” Entonces Manolo tuvo gastos extra porque necesitaba pagar por un servicio de asistencia.

7
La locutora dice: “Cómo lo hiciste para solucionarlo todo?” El locutor dice: “Pues me fui directamente a casa y me fui a dormir.” Entonces para superar la situación Manolo decidió ir a acostarse.

Bildquellen

Aufgabe 1: © Mohamed Hassan / www.pixabay.com

Aufgabe 2: © tiero / www.fotolia.com

Aufgabe 3: © cycreation / www.fotolia.com

Aufgabe 4: © WavebreakmediaMicro / www.fotolia.com